



# Thank You

32 Cts, 2 Walls, Social Texas Twostep Line Dance

Choreographed by Tina Argyle

to *Thank You* by Gary Perkins

translated by Georg Kiesewetter on April 1<sup>st</sup>, 2019

32 beats intro

Music available as free download at [chickenward.com/downloads](http://chickenward.com/downloads)

## Syncopated K-Step, Shuffle, ¼ Step-Turn-Cross (cw)

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorwärts leicht auswärts                                    |
| & | LF | Neben Standbein antippen                                    |
| 2 | LF | Rückwärts leicht auswärts                                   |
| & | RF | Neben Standbein antippen                                    |
| 3 | RF | Rückwärts leicht auswärts                                   |
| & | LF | Neben Standbein antippen                                    |
| 4 | LF | Vorwärts leicht auswärts                                    |
| 5 | RF | vorwärts  |
| & | LF | Hinten anschließen  |
| 6 | RF | vorwärts  |
| 7 | LF | Vorwärts  |
| & | RF | ¼ Drehung rechts herum dann am Platz belasten (Blick 03:00) |
| 8 | LF | Vorne kreuzen   |

## Reverse Syncopated Rumba Box, Rocking Chair, Shuffle

- |   |    |                    |
|---|----|--------------------|
| 1 | RF | Seitwärts          |
| & | LF | Anschließen        |
| 2 | RF | Rückwärts          |
| 3 | LF | Seitwärts          |
| & | RF | Anschließen        |
| 4 | LF | Vorwärts           |
| 5 | RF | Vorwärts stoppen   |
| & | LF | Am Platz belasten  |
| 6 | RF | Rückwärts stoppen  |
| & | LF | Am Platz belasten  |
| 7 | RF | Vorwärts           |
| & | LF | Hinten anschließen |
| 8 | RF | vorwärts           |

## Step-Touch-Back-Kick, Shuffle Back, Coaster Step, Shuffle

- |   |    |                             |
|---|----|-----------------------------|
| 1 | LF | Vorwärts                    |
| & | RF | Hinter Standbein auf tippen |
| 2 | RF | Rückwärts absetzen          |
| & | LF | Vorwärts kicken             |
| 3 | LF | Rückwärts absetzen          |
| & | RF | Vorne anschließen           |
| 4 | LF | Rückwärts                   |
| 5 | RF | Rückwärts                   |
| & | LF | Neben Standbein             |
| 6 | RF | Vorwärts                    |
| 7 | LF | Vorwärts                    |
| & | RF | hinten anschließen          |
| 8 | LF | vorwärts                    |

## ¼ Step-Turn-Cross (ccw), ½ Hinge Turn (cw), Mambo Cross, Mambo Step

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | vorwärts   |
| & | LF | ¼ Drehung links herum dann am Platz belasten (Blick 12:00) |
| 2 | RF | Vorne kreuzen  |
| 3 | LF | ¼ Drehung rechts herum dann rückwärts (Blick 03:00)        |
| & | RF | ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 06:00)        |
| 4 | LF | Vorne kreuzen  |
| 5 | RF | Seitwärts stoppen  |
| & | LF | Am Platz belasten  |
| 6 | RF | Vorne kreuzen  |
| 7 | LF | Seitwärts stoppen  |
| & | RF | Am Platz belasten  |
| 8 | LF | Neben Standbein  |

Von vorne... ☺