



Tailgate

32 Counts, 4 Wall, Starter, Lilt Line Dance

Choreographed by Dan Albro
to *Tailgate* by Neal McCoy (134 bpm)

Heel, Hold-Together-Heel-Together-Step, Walks, Lunge, Slide

1	RF	Ferse vorwärts	Ext 3.
2		Pause	Ext 3.
&	RF	neben LF	1.
3	LF	Ferse vorwärts	Ext 3.
&	LF	neben RF	1.
4	RF	vorwärts	Ext 5.
5	LF	vorwärts	5.
6	RF	vorwärts	5.
7	LF	weit vorwärts	Ext 3.
8	RF	an LF herangleiten lassen	3.

Shuffle Back, ½ Shuffle Back (ccw), ½ Shuffle Turn (ccw)-Out-Out, Clap

1	RF	rückwärts	Ext 3.
&	LF	anschießen	3.
2	RF	rückwärts	Ext 3.
3	LF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	RF	anschießen	2.
4	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 3.
5	RF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	LF	anschießen	2.
6	RF	¼ Drehung links herum dann rückwärts	Ext 3.
&	LF	seitwärts	2.
7	RF	seitwärts	2.
8		in die Hände klatschen	2.

Hip Bumps, Hop Forward, Clap, Hop Forward, Clap

1		Hüfte nach rechts	2.
2		Hüfte nach rechts	2.
3		Hüfte nach links	2.
4		Hüfte nach links	2.
&	RF	vorwärts	2.
5	LF	neben RF	2.
6		in die Hände klatschen	2.
&	RF	vorwärts	2.
7	LF	neben RF	2.
8		in die Hände klatschen	2.

Chassé, Rock Back, Recover, Chassé w. ¼ Turn (cw), Rock Back, Recover

1	RF	seitwärts	2.
&	LF	anschießen	2.
2	RF	seitwärts	2.
3	LF	rückwärts	Ext 5.
4	RF	belasten	Ext 5.
5	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschießen	2.
6	LF	¼ Drehung rechts herum dann rückwärts	Ext 3.
7	RF	rückwärts	Ext 3.
8	LF	belasten	Ext 3.

Von vorne... ☺