



Be Strong

32 Counts, 4 Wall, Novice, Smooth Line Dance

Choreographed by Audrey Watson
to *The Words I Love You* by (114 bpm) Chris DeBurgh
Start mit dem Text, 16 Cts nachdem das Schlagzeug einsetzt

Cross Rock, Recover, Step-Lock-Step, Cross Rock, Recover, Step-Lock-Step

1	RF	Vorne kreuzen	Ext 5.
2	LF	Belasten	Ext 5.
3	RF	Vorwärts	Ext 5.
&	LF	Re neben RF	5..
4	RF	Vorwärts	Ext 5.
5	LF	Vorne kreuzen	Ext 5.
6	RF	belasten	Ext 5.
7	LF	Vorwärts	Ext 5.
&	RF	li neben LF	5.
8	LF	Vorwärts	Ext 5.

Rock, Recover, ¾ Triple Turn (cw), Cross, Side, Behind-Side-Across

1	RF	Vorwärts	Ext 5.
2	LF	Belasten	Ext 5.
3	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
&	LF	Neben RF	2.
4	RF	½ Drehung rechts herum dann vorwärts	5.
5	LF	Vorne kreuzen	5.
6	RF	Seitwärts	2.
7	LF	Hinten kreuzen	5.
&	RF	Seitwärts	2.
8	LF	Vorne kreuzen	5.

Side Rock, Recover w. ¼ Turn (ccw), Shuffle, Full Turn (cw), Mambo Step

1	RF	Seitwärts	2.
2	LF	¼ Drehung links herum dann belasten	Ext 3.
3	RF	Vorwärts	Ext 3.
&	LF	Anschließen	3.
4	RF	vorwärts	Ext 3.
5	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts	Ext 5.
6	RF	½ Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 5.
7	LF	Vorwärts	Ext 5.
&	RF	Belasten	Ext 5.
8	LF	Neben RF	2.

Slide Back, Slide Back, ½ Shuffle Turn (cw), Step, ¼ Turn (cw), Cross-¼ Turn (ccw)-¼ Turn

1	RF	Weit rückwärts	Ext 3.
2	LF	Weit rückwärts	Ext 3.
3	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
&	LF	Neben RF	2.
4	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 3.
5	LF	Vorwärts	Ext 5.
6		Auf beiden Ballen ¼ Drehung rechts herum	4.
7	LF	Vorne kreuzen	5.
&	RF	¼ Drehung links herum dann rückwärts	5.
8	LF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.

Brücke nach 2. (06 Uhr) und 5. Wand (09 Uhr))

1	RF	Vorne kreuzen	Ext 5..
2	LF	belasten	Ext 5.
3	RF	rückwärts	Ext 5.
4	LF	Belasten	Ext 5.

Von vorne... ☺