



Sax

64 Cts, 4 Walls, Intermediate WCS (Funky) Line Dance

Choreographed by C.Bennet & R.Fowler

to Sax by Fleur East

translated by Georg Kiesewetter on June 1st, 2016

Begin after 16 beats intro

Walk, Walk, Kick-Ball-Step, Point, Point, Sailor Step

- | | | |
|---|----|---------------------------------------|
| 1 | RF | Vorwärts |
| 2 | LF | Vorwärts |
| 3 | RF | Vorwärts kicken |
| & | RF | Mit Ballen neben LF abstellen |
| 4 | LF | Vorwärts |
| 5 | RF | Mit gestrecktem Bein vorwärts zeigen |
| 6 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 7 | RF | Hinten kreuzen |
| & | LF | Seitwärts |
| 8 | RF | Seitwärts |

Brush, Side, Sailor Step, Behind-Side-Cross, Side-Twist

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | LF | Von hinten nach vorne schwingen dabei mit der Sohle hörbar über den Boden streifen |
| 2 | LF | Seitwärts absetzen |
| 3 | RF | Hinten kreuzen |
| & | LF | Seitwärts |
| 4 | RF | Seitwärts |
| 5 | LF | Hinten kreuzen |
| & | RF | Seitwärts |
| 6 | LF | Vorne kreuzen |
| 7 | RF | Seitwärts |
| & | | Beide Fersen nach rechts |
| 8 | | Beide Fersen zurück |

Behind Side Cross-Side-Cross, Side-Touch-Side, ¼ Sailor Turn (cw)

- | | | |
|---|----|--------------------------------------|
| 1 | RF | Hinten kreuzen |
| 2 | LF | Seitwärts |
| 3 | RF | Vorne kreuzen |
| & | LF | Seitwärts |
| 4 | RF | Vorne kreuzen |
| 5 | LF | Seitwärts |
| & | RF | Neben LF antippen |
| 6 | RF | Seitwärts |
| 7 | LF | Hinten kreuzen |
| & | RF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts |
| 8 | LF | Vorwärts leicht auswärts |

Point Switch, Sailor Step, Kick-Out-Out-In-In-Twist

- | | | |
|---|----|---------------------------------------|
| 1 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| & | RF | Neben LF |
| 2 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 3 | LF | Hinten kreuzen |
| & | RF | Seitwärts |
| 4 | LF | Seitwärts |
| 5 | RF | Vorwärts kicken |
| & | RF | Seitwärts leicht vorwärts |
| 6 | LF | Seitwärts leicht vorwärts |
| & | RF | Rückwärts leicht einwärts |
| 7 | LF | Rückwärts leicht einwärts |
| & | | Beide Fersen nach rechts |
| 8 | | Beide Fersen zurück |

(Step, Lock-Step-Together-Twist) x2

- 1 RF Diagonal rechts vorwärts
- 2 LF Mit Ballen hinten anschließen
- & RF Vorwärts
- 3 LF Neben RF
- & Beide Fersen nach rechts
- 4 Beide Fersen zurück
- 5 LF Diagonal links vorwärts
- 6 RF Mit Ballen hinten anschließen
- & LF Vorwärts
- 7 RF Neben F
- & Beide Fersen nach links
- 8 Beide Fersen zurück

Hier Brücke in 6. Wand (Wiederholung dieses Abschnittes)

Back-Touch-Back-Touch, Coaster Step, Rock, Recover, Triple Full Turn (ccw)

- 1 RF Rückwärts
- & LF Neben RF antippen
- 2 LF Rückwärts
- & RF Neben LF antippen
- 3 RF rückwärts
- & LF Neben RF
- 4 RF Vorwärts
- 5 LF Vorwärts stoppen
- 6 RF Am Platz belasten
- 7 LF ½ Drehung links herum dann vorwärts
- & RF ½ Drehung links herum dann rückwärts
- 8 LF Neben RF

(Cross, Side, Sailor Step) x2

- 1 RF Vorne kreuzen
- 2 LF Seitwärts
- 3 RF Hinten kreuzen
- & LF Seitwärts
- 4 RF Seitwärts
- 5 LF Vorne kreuzen
- 6 RF Seitwärts
- 7 LF Hinten kreuzen
- & RF Seitwärts
- 8 LF Seitwärts

Syncopathed Jazz Box w. Point, Mashed Potatoes Back, Swivet

- 1 RF Vorne kreuzen
- 2 LF Rückwärts
- & RF Seitwärts
- 3 LF Vorne kreuzen
- 4 RF Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen
- 5 RF Hinter LF dabei beide Fersen nach innen
- & RF Beide Fersen nach außen dabei LF heben
- 6 LF Hinter RF dabei beide Fersen nach innen
- & LF Beide Fersen nach außen dabei RF heben
- 7 RF Hinter LF
- & Linken Ballen und rechte Ferse belasten dann linke Ferse nach links und rechte Spitze nach rechts
- 8 Füße wieder gerade stellen und LF belasten

Von vorne... ☺