



# Same Old Something

32 Cts, 4 Walls, Newcomer Nightclub Twostep Line Dance

Choreographed by Kate Sala

to *Every Now And Then* (Pitched down to 66 bpm)

by Alan Jackson

translated by Georg Kiesewetter on February 2<sup>nd</sup>, 2016

## Basic r&l, Walk, ½ Step Turn (cw)-Step, Walk-Walk, Lunge

- |   |    |   |  |
|---|----|---|--|
| 1 | RF | S | Weit seitwärts   |
| 2 | LF | q | Hinter RF  |
| & | RF | q | Vorne kreuzen  |
| 3 | LF | S | Weit seitwärts   |
| 4 | RF | q | Hinter LF  |
| & | LF | q | Vorne kreuzen  |
| 5 | RF | S | Vorwärts   |
| 6 | LF | q | Vorwärts dabei ½ Drehung rechts herum einleiten                  |
| & | RF | q | ½ Drehung rechts herum abschließen dann vorwärts (Richtung 6:00) |
| 7 | LF | S | Weit vorwärts  |
| 8 | RF | q | Vorwärts   |
| & | LF | q | Vorwärts   |
| 1 | RF | S | Ausfallschritt weit vorwärts dabei nach links öffnen             |

## Recover-Side-Check, Recover-Side-Step, Step, ¼ Step Turn (cw), Across-Side, Behind

- |   |    |   |   |
|---|----|---|---|
| 2 | LF | q | Am Platz belasten   |
| & | RF | q | Seitwärts   |
| 3 | LF | S | Weit vorwärts stoppen dabei nach rechts öffnen                        |
| 4 | RF | q | Am Platz belasten   |
| & | LF | q | Seitwärts   |
| 5 | RF | S | Weit vorwärts   |
| 6 | LF | S | Vorwärts dabei ¼ Drehung rechts herum einleiten                       |
| 7 | RF | S | ¼ Drehung rechts herum abschließen dann leicht seitwärts (Blick 9:00) |
| 8 | LF | q | Vorne kreuzen   |
| & | RF | q | Seitwärts   |
| 1 | LF | S | Hinten kreuzen  |

## Side Rock-Recover, Across, 2x ¼ Pivot (cw), Across, 2x Sway, Across-¼ Pivot (cw), ¼ Turn (cw) into Side

- |   |    |   |   |
|---|----|---|---|
| 2 | RF | q | Seitwärts stoppen                                   |
| & | LF | q | Am Platz belasten                                   |
| 3 | RF | S | Vorne kreuzen                                       |
| 4 | LF | q | ¼ Drehung rechts herum dann rückwärts               |
| & | RF | q | ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts ( Blick 3:00) |
| 5 | LF | S | Vorne kreuzen                                       |
| 6 | RF | S | Mit Hüfte seitwärts                                 |
| 7 | LF | S | Mit Hüfte am Platz belasten                         |
| 8 | RF | q | Vorne kreuzen                                       |
| & | LF | q | ¼ Drehung rechts herum dann rückwärts               |
| 1 | RF | S | ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 9:00)  |

**Check-Recover, Side, ½ Step Turn (ccw), 2x Prizzies, Check-Recover**

- |   |    |   |  |
|---|----|---|--|
| 2 | LF | q | Vorwärts stoppen dabei nach rechts öffnen            |
| & | RF | q | Am Platz belasten                                    |
| 3 | LF | S | Seitwärts  |
| 4 | RF | S | Vorwärts dabei ½ Drehung links herum einleiten       |
| 5 | LF | S | ½ Drehung abschließen dann vorwärts (Richtung 3::00) |
| 6 | RF | S | Vorwärts dabei Füße überkreuzen                      |
| 7 | LF | S | Vorwärts dabei Füße überkreuzen                      |
| 8 | RF | q | Vorwärts stoppen dabei nach links öffnen             |
| & | LF | q | Am Platz belasten                                    |

**Von vorne... ☺**