



We Are The Same

32 Counts, 4 Wall, Intermediate, Cuban Motion Line Dance

Choreographed by
Barry&Dari Amato, John Robinson, Jo Thompson
to *We Are The Same* (92 bpm) by Kenny Rogers

Step w. Sweep, Cross, Back, Lock Step Back, Turning Vine

1	RF	Vorwärts und linkes Bein gestreckt im Kreis nach vorne schwingen	3.
2	LF	Vor RF kreuzen	5.
3	RF	Rückwärts	Ext 5.
4	LF	Rückwärts	Ext 5.
&	RF	Links von LF	Lock
5	LF	Rückwärts	Ext 5.
6	RF	rückwärts	Ext 5.
7	LF	belasten	Ext 5.
8	RF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	5.
&	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts	5.
1	RF	rückwärts	Ext 5.

Rock Back, Recover, Lock Step Forward, Syncopated Rocking Chair-Step

2	LF	Rückwärts	Ext 5.
3	RF	belasten	Ext 5.
4	LF	vorwärts	Ext 5.
&	RF	Links von LF	Lock
5	LF	Vorwärts	Ext 5.
6	RF	vorwärts	5.
&	LF	Belasten	5.
7	RF	Rückwärts	5.
&	LF	Belasten	5.
8	RF	vorwärts	Ext 5.

½ Sweep Turn (ccw), Behind, Side, Cross Rock-Recover-Side, Points, Sailor Step

1	LF	½ Drehung links herum dabei linkes Bein gestreckt im Halbkreis von vorne nach hinten	3.
2	LF	Hinter LF kreuzen	5.
3	RF	seitwärts	2.
4	LF	Vor RF kreuzen	Ext 5.
&	RF	belasten	Ext 5.
5	LF	seitwärts	2.
6	RF	Vorwärts zeigen	3.
7	RF	Seitwärts zeigen	3.
8	RF	Hinter LF kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
1	RF	Schräg vorwärts	2.

Rock, Recover, ½ Triple Turn (ccw), Rock, Recover, ½ Triple Turn (cw)

2	LF	Vorwärts	Ext 5.
3	RF	Belasten	Ext 5.
4	LF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	RF	Neben LF	2.
5	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.
6	RF	Vorwärts	Ext 5.
7	LF	Belasten	Ext 5.
8	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
&	LF	Neben RF	2.
1	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts und linkes Bein gestreckt im Kreis nach vorne schwingen	Ext 5.

Oder optional:

8	RF	½ Drehung rechts herum dann vorwärts	2.
&	LF	½ Drehung rechts herum dann vorwärts	2.
1	RF	½ Drehung rechts herum dann vorwärts und linkes Bein gestreckt im Kreis nach vorne schwingen	Ext 5.

Von vorne... ☺