



# Return To Sender

32 Counts, 4 Wall, Newcomer, ESC Line Dance

Choreographed by Melanie Vleugels  
to *Return To Sender* by Elvis Presley  
übersetzt von Georg Kieseewetter am 09.02.2011  
Start after 16 beats intro

## Chassès with ¼ Turn (ccw)

1	RF	seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2.
2	RF	seitwärts	2.
3	LF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
4	LF	seitwärts	2.
5	RF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2.
6	RF	seitwärts	2.
7	LF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
8	LF	seitwärts	2.

## Twist 'n Flick

1		auf li Ballen ¼ Drehung links herum und re Ballen seitwärts auftippen dabei Ferse nach rechts drehen	3.
2		beide Fersen nach links drehen	3.
3		beide Fersen nach rechts drehen dabei Gewicht auf RF	3.
4	LF	Fuss hinter re Bein hochziehen	3.
5		li Ballen seitwärts auftippen dabei Ferse nach links drehen	3.
6		beide Fersem nach rechts drehen	3.
7		beide Fersen links drehen dabei Gewicht auf LF	3.
8	RF	Fuss hinter li Bein hochziehen	3.

## Step, Touch, Step, Touch, Back, Touch, Sailor Step

1	RF	vorwärts	5.
2	LF	mit gestrecktem Bein seitwärts auftippen	3.
3	LF	vorwärts	5.
4	RF	mit gestrecktem Bein seitwärts auftippen	3.
5	RF	rückwärts	5.
6	LF	mit gestrecktem Bein seitwärts auftippen	3.
7	LF	hinten kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
8	LF	seitwärts	2.

## Out-Out, In-In, Kick-Back-Touch, Hip Roll

&	RF	schräg re vorwärts	2.
1	LF	schräg li vorwärts	2.
&	RF	einwärts	2.
2	LF	einwärts	2.
3	RF	vorwärts kicken	3.
&	RF	rückwärts absetzen	3.
4	LF	Ballen vorwärts auftippen	ext 3.
5		Blick nach hinten	ext 3.
6		Pause	ext 3.
7 - 8		Hüfte links herum kreisen, dabei Gewicht auf LF	ext 3.
&	LF	¼ Drehung links herum auf li Ballen	1.

Von vorne... ☺