



Make My Day

32 Counts, 4 Wall, Newcomer, Cuban Line Dance

Choreographed by Francien Sittrop
 to *Perhaps, Perhaps, Perhaps* by Pussycat Dolls
 übersetzt von Georg Kiese Wetter am 19.05.2010
 Start after 16 beats intro

Side, Check, Recover, Chassé, Spot Turn (cw), Chassé

1	LF	seitwärts	2.
2	RF	vorwärts stoppen	Ext 5.
3	LF	am Platz belasten	Ext 5.
4	RF	seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2.
5	RF	seitwärts	2.
6	LF	vorne kreuzen, beim Gewichtswechsel $\frac{3}{4}$ Drehung rechts herum	5.
7	RF	am Platz belasten dabei $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum	5.
8	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
1	LF	seitwärts	2.

$\frac{1}{4}$ Pivot Turn (cw) w. Knee Pop, $\frac{1}{4}$ Turn (ccw) into Chassé, $\frac{1}{4}$ Pivot Turn (ccw) w. Knee Pop, Kick-Ball-Cross

2	RF	Auf li Ballen $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum dann rückwärts dabei li Knie vorschnellen lassen und Blick über re Schulter	5.
3	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dabei am Platz belasten	5.
4	RF	seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2.
5	RF	seitwärts	2.
6	LF	Auf re Ballen $\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann rückwärts dabei re Knie vorschnellen lassen und Blick über li Schulter	5.
7	RF	am Platz belasten	5.
8	LF	vorwärts kicken	3.
&	LF	mit Ballen neben RF absetzen	1.
1	RF	vorne kreuzen	5.

Hip Sways, Behind-Side-Cross, Hold-Side-Cross, Hold-Side-Cross

2	LF	mit Hüfte nach links	2.
3	RF	mit Hüfte belasten	2.
4	LF	hinten kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
5	LF	vorne kreuzen	5.
6		Pause	5.
&	RF	seitwärts	2.
7	LF	vorne kreuzen	5.
8		Pause	5.
&	RF	seitwärts	2.
1	LF	vorne kreuzen	5.

Side Rock Step, Recover, Behind-1/4 Turn (ccw)-1/4 Turn (ccw), Check, Recover, Back-Together

2	RF	seitwärts	2.
3	LF	am Platz belasten	2.
4	RF	hinten kreuzen	5.
&	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.
5	RF	$\frac{1}{4}$ Drehung links herum dann seitwärts	2.
6	LF	vorwärts stoppen	5.
7	RF	am Platz belasten	5.
8	LF	rückwärts	Ext 5.
&	RF	anschließen	1.

Von vorne... ☺