



It's Your Day

32 Counts, 4 Wall, Newcomer, Cuban Line Dance

Choreographed by Ronny Grabs on July 20th, 2011
to *Staying In Love* by Bellamy Brothers
(originally to *Brave* by Jennifer Lopez)
Start with lyrics

Close Basic, New Yorker

1	RF	seitwärts	2.
2	LF	vorwärts stoppen	5.
3	RF	am Platz belasten	5.
4	LF	seitwärts	2.
&	RF	halb anschließen	2.
5	LF	seitwärts	2.
6	RF	¼ Drehung links herum dann vorwärts stoppen	5.
7	LF	am Platz belasten	5.
8	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
&	LF	halb anschließen	2.
1	RF	seitwärts	2.

½ Turn (cw) into Hip Sways, Close Basic

2	LF	½ Drehung auf re Ballen dann mit Hüfte seitwärts	2.
3	RF	mit Hüfte belasten	2.
4	LF	seitwärts	2.
&	RF	halb anschließen	2.
5	LF	seitwärts	2.
6	RF	nach	Ext 5.
7	LF	am Platz belasten und Körperöffnung aufheben	Ext 5.
8	RF	seitwärts	2.
&	LF	halb anschließen	2.
1	RF	seitwärts	2.

Cross Check, Recover, ¼ Turn (ccw) into Step-Lock-Step, Hockey Stick

2	LF	nach	Ext 5.
3	RF	am Platz belasten und Öffnung aufheben	Ext 5.
4	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 5.
&	RF	mit Ballen hinter Ferse anschließen dabei Oberschenkel schließen	Lock
5	LF	vorwärts	Ext 5.
6	RF	vorwärts	5.
7	LF	½ Drehung rechts herum auf re Ballen dann rückwärts	5.
8	RF	rückwärts	Ext 5.
&	LF	Ferse vor Spitze anschließen	5.
1	RF	rückwärts	Ext 5.

Open Basic, ½ Spot Turn (ccw), Chassé

2	LF	rückwärts stoppen	5.
3	RF	am Platz belasten	5.
4	LF	vorwärts	Ext 5.
&	RF	mit Ballen hinter Ferse anschließen dabei Oberschenkel schließen	Lock
5	LF	vorwärts	Ext 5.
6	RF	vorwärts dabei ½ Drehung links herum einleiten	5.
7	LF	½ Drehung links herum beenden und am Platz belasten	5.
8	RF	seitwärts	2.
&	LF	halb anschließen	2.

Von vorne... ☺