



# I Love It

64 Cts, 2 Walls, Novice, Funky (WCS) Line Dance

Choreographed by Ria Vos

to *I Don't Like It, I Love It* by Flo Rida

translated by Georg Kiesewetter on October 14<sup>th</sup>, 2014

## Steps and Touches w. ¼ Turn (ccw), Step, ½ Pivot (cw), Coaster Step

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Rückwärts dabei weit nach rechts öffnen  |
| 2 | LF | Spitze Richtung 12:00h auftippen   |
| 3 | LF | Vorwärts (Richtung 12:00)  |
| 4 | RF | ¼ Drehung links herum dann mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen (Blick 09:00) |
| 5 | RF | Vorwärts   |
| 6 | LF | ½ Drehung rechts herum dann rückwärts (Blick 03:00)                            |
| 7 | RF | Rückwärts  |
| & | LF | Neben RF   |
| 8 | RF | vorwärts   |

## Slide&Drag forward, Ball Step-Step, Together, Swivel, Hitch, Point

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | LF | Sehr weit vorwärts ('heel lead')                                      |
| 2 | RF | Herangleiten lassen   |
| & | RF | Mit Ballen neben LF belasten  |
| 3 | LF | Vorwärts  |
| 4 | RF | Neben LF  |
| 5 |    | Rechte Spitze nach rechts, gleichzeitig linke Ferse nach links drehen |
| 6 |    | Füße wieder gerade  |
| 7 | RF | Knie nach links hochziehen  |
| 8 | RF | Mit gestrecktem Bein nach rechts zeigen                               |

## Knee Roll, ¼ Turn (cw), Hitch w. ¼ Turn (cw), Across, Hold-Ball-Cross, Side

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | RF | Knie nach innen klappen                                     |
| 2 | RF | Knie nach außen klappen                                     |
| 3 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann am Platz belasten (Blick 06:00) |
| 4 | LF | ¼ Drehung rechts herum dabei li Knie hochziehen             |
| 5 | LF | Vorne kreuzen   |
| 6 |    | Pause   |
| & | RF | Mit Ballen seitwärts belasten                               |
| 7 | LF | Vorne kreuzen   |
| 8 | RF | seitwärts   |

## Slide&Drag, Coaster Step, Rock Step, Recover, Full Turn (ccw)

- |   |    |                                      |
|---|----|--------------------------------------|
| 1 | LF | Von RF abstoßen und weit seitwärts   |
| 2 | RF | Herangleiten lassen                  |
| 3 | RF | Rückwärts                            |
| & | LF | Neben RF                             |
| 4 | RF | Vorwärts                             |
| 5 | LF | Vorwärts stoppen                     |
| 6 | RF | Am Platz belasten                    |
| 7 | LF | ½ Drehung links herum dann vorwärts  |
| 8 | RF | ½ Drehung links herum dann rückwärts |

## Diagonal Back, Touch, Diagonal Triple Back, Coaster Step, Walk, Walk

- |   |    |                           |
|---|----|---------------------------|
| 1 | LF | Rückwärts leicht auswärts |
| 2 | RF | Neben LF antippen         |
| 3 | RF | Rückwärts leicht auswärts |
| & | LF | Vorne anschließen         |
| 4 | RF | Rückwärts leicht auswärts |
| 5 | LF | Rückwärts                 |
| & | RF | Neben LF                  |
| 6 | LF | Vorwärts                  |
| 7 | RF | Vorwärts                  |
| 8 | LF | vorwärts                  |

### **Diagonal Step, Touch, Diagonal Triple Forward, Forward Coaster Step, Back, Back**

- |   |    |                          |
|---|----|--------------------------|
| 1 | RF | vorwärts leicht auswärts |
| 2 | LF | Neben LF antippen        |
| 3 | LF | vorwärts leicht auswärts |
| & | RF | hinten anschließen       |
| 4 | LF | vorwärts leicht auswärts |
| 5 | RF | vorwärts                 |
| & | LF | Neben RF                 |
| 6 | RF | Rückwärts                |
| 7 | LF | Rückwärts                |
| 8 | RF | Rückwärts                |

### **Touch Back, ½ Unwind (ccw), ¼ Step Turn (ccw), Cross-Side-Cross, ¼ Turn (cw), ¼ Turn (cw)**

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | LF | Ballen rückwärts ansetzen                               |
| 2 | LF | ½ Drehung links herum ausführen und am Platz belasten   |
| 3 | RF | Vorwärts dabei ¼ Drehung links herum einleiten          |
| 4 | LF | ¼ Drehung links herum abschließen und am Platz belasten |
| 5 | RF | Vorne kreuzen   |
| & | LF | Seitwärts   |
| 6 | RF | Vorne kreuzen   |
| 7 | LF | ¼ Drehung rechts herum dann rückwärts                   |
| 8 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts                   |

### **Out, Out, In-In, Step, Rock Step, Recover, Full Turn (cw)**

- |   |    |                                       |
|---|----|---------------------------------------|
| 1 | LF | Vorwärts leicht auswärts              |
| 2 | RF | Vorwärts leicht auswärts              |
| & | LF | Rückwärts leicht einwärts             |
| 3 | RF | Rückwärts leicht einwärts             |
| 4 | LF | Vorwärts                              |
| 5 | RF | Vorwärts stoppen                      |
| 6 | LF | Am Platz belasten                     |
| 7 | RF | ½ Drehung rechts herum dann vorwärts  |
| 8 | LF | ½ Drehung rechts herum dann rückwärts |

**Von vorne... 😊**