



ALL THE GOOD ONES

32 Counts, 4 Wall, Novice, Smooth Line Dance

Choreographed by Brigitte Zérah & Dave Getty
to *All The Good Ones Are Gone* by Pam Tillis (62 bpm)

Side, Turning Basics

1	LF	seitwärts	2.
2	RF	Hinter LF	5.
&	LF	Vor RF kreuzen	Ext 5.
3	RF	seitwärts	2.
4	LF	½ Drehung links (auf RF, Blick 06:00) herum dann vorwärts (06:00)	Ext 5.
&	RF	vorwärts	5.
5	LF	¼ Drehung rechts herum (auf RF, Blick 09:00) dann seitwärts (06:00)	2.
6	RF	Hinter LF	5.
&	LF	Vor RF kreuzen	Ext 5.
7	RF	Seitwärts (12:00)	2.
8	LF	½ Drehung links herum (auf RF, Blick 03:00) dann vorwärts (03:00)	Ext 5.
&	RF	vorwärts	5.

End Turning Basics, Fan Locks, Begin Twist Turn

1	LF	¼ Drehung rechts (auf RF, Blick 06:00) herum dann seitwärts (03:00)	2.
2	RF	Hinter LF	5.
&	LF	Vor RF kreuzen	Ext 5.
3	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (09:00) und LF bei gestrecktem Bein im Halbkreis von hinten nach vorne schwingen	3.
4	LF	Rechts neben RF	Lock
&	RF	rückwärts	Ext 5.
5	LF	½ Drehung links herum (auf RF) dann vorwärts (03:00) und RF bei gestrecktem Bein im Halbkreis von hinten nach vorne schwingen	3.
6	RF	Links neben LF	Lock
&	LF	Rückwärts (09:00)	Ext 5.
7	RF	¼ Drehung rechts herum (auf LF, Blick 06:00) dann seitwärts (09:00)	2.
8	LF	Hinter RF	5.
&	RF	Vor LF kreuzen	Ext 5.

End Twist Turn, Diagonal Fallaways

1		½ Unwind (Blick 09:00, Gewicht rechts)	5.
2	LF	Schräg vorwärts (07:30)	Ext 5.
&	RF	Vor LF (07:30)	5.
3	LF	1/8 Drehung rechts herum (auf RF, Blick 09:00) dann seitwärts (06:00)	2.
4	RF	Schräg rückwärts (04:30)	Ext 5.
&	LF	Hinter RF (04:30)	5.
5	RF	1/8 Drehung rechts herum (auf LF, Blick 12:00) dann seitwärts (03:00)	2.
6	LF	Schräg vorwärts (01:30)	Ext 5.
&	RF	Vor LF (01:30)	5.
7	LF	1/8 Drehung rechts herum (auf RF, Blick 03:00) dann seitwärts (12:00)	2.
8	RF	Schräg rückwärts (10:30)	Ext 5.
&	LF	Hinter RF (10:30)	5.

End Fallaway, Turning Basic, Full Turn (cw), ¼ Turn (ccw) w. Lunge, Recover ½ Turn (ccw)

1	RF	1/8 Drehung rechts herum (auf LF, Blick 06:00) dann seitwärts (09:00)	2.
2	LF	Hinter RF	5.
&	RF	Vor LF kreuzen	Ext 5.
3	LF	3/8 Drehung (auf RF) dann rückwärts (ca. 04:30)	5.
4	RF	¼ Drehung rechts herum (ca. 01:30) dann vorwärts	5.
&	LF	5/8 Drehung rechts herum (auf RF) dann rückwärts (03:00)	5.
5	RF	¼ Drehung rechts herum (Blick 12:00) dann seitwärts (03:00)	2.
6	LF	Hinter RF	5.
&	RF	Vor LF kreuzen	5.
7	LF	¼ Drehung links herum (09:00) dann Ausfallschritt	Ext 5.
8	RF	Belasten dabei mit ½ Drehung rechts herum eine Volldrehung beginnen	Ext 5.
&		Mit einer weiteren ½ Drehung rechts herum die volle Rechtsdrehung beenden	3.

Von vorne... ☺