



# Down At The Station

32 Cts, 4 Walls, Newcomer, Polka Line Dance

Choreographed by Fred Whitehouser

to *Down At The Station* (pitched down to 119 bpm) by Billy Yates

translated by Georg Kiesewetter on November 29<sup>th</sup>, 2017

## (Cross Rock Step, Recover, Chassé) 2x

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | RF | Nach links öffnen und vorne kreuzen             |
| 2 | LF | Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten |
| 3 | RF | Seitwärts                                       |
| & | LF | Anschließen                                     |
| 4 | RF | seitwärts                                       |
| 5 | LF | Nach rechts öffnen und vorne kreuzen            |
| 6 | RF | Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten |
| 7 | LF | Seitwärts                                       |
| & | RF | Anschließen                                     |
| 8 | LF | seitwärts                                       |

## Cross, Side, Sailor Step, Cross, Side, ¼ Sailor Turn (ccw)

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorne kreuzen                                      |
| 2 | LF | Seitwärts  |
| 3 | RF | Hinten kreuzen                                     |
| & | LF | Seitwärts  |
| 4 | RF | seitwärts  |
| 5 | LF | Vorne kreuzen                                      |
| 6 | RF | Seitwärts  |
| 7 | LF | Hinten kreuzen                                     |
| & | RF | ¼ Drehung links herum dann seitwärts (Blick 09:00) |
| 8 | LF | Vorwärts leicht seitwärts                          |

## Shuffles, (½ Step Turn (ccw)) 2x

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorwärts                                       |
| & | LF | Hinten anschließen                             |
| 2 | RF | Vorwärts                                       |
| 3 | LF | Vorwärts                                       |
| & | RF | Hinten anschließen                             |
| 4 | LF | Vorwärts                                       |
| 5 | RF | Vorwärts dabei ½ Drehung links herum einleiten |
| 6 | LF | Drehung abschließen unhd am Platz belasten     |
| 7 | RF | Vorwärts dabei ½ Drehung links herum einleiten |
| 8 | LF | Drehung abschließen unhd am Platz belasten     |

## Kick-Ball-Touch Behind-Back-Kick-Together-Touch, Cross Rock Step, Recover, Triple Full Turn (ccw) in Place

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorwärts kicken                                    |
| & | RF | Vorwärts absetzen                                  |
| 2 | LF | Hinter RF auftippen                                |
| & | LF | Rückwärts  |
| 3 | RF | Vorwärts kicken                                    |
| & | RF | neben LF   |
| 4 | LF | Neben RF antippen                                  |
| 5 | LF | Nach rechts öffnen und vorne kreuzen               |
| 6 | RF | Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten    |
| 7 | LF | ¼ Drehung links herum dann leicht vorwärts (09:00) |
| & | RF | ½ Drehung links herum dann neben LF                |
| 8 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts                |

Von vorne... ☺