



Codigo

32 Cts, 4 Walls, Social T2S Line Dance
 Choreographed by Pat Stott
 to *Codigo* by George Strait
 translated by Georg Kiesewetter on July 16th, 2019

(Weave, Mambo Cross) r+l

- | | | |
|---|----|-------------------|
| 1 | RF | Seitwärts |
| & | LF | Hinten kreuzen |
| 2 | RF | Seitwärts |
| & | LF | Vorne kreuzen |
| 3 | RF | Seitwärts stoppen |
| & | LF | Am Platz belasten |
| 4 | RF | Vorne kreuzen |
| 5 | LF | Seitwärts |
| & | RF | Hinten kreuzen |
| 6 | LF | Seitwärts |
| & | RF | Vorne kreuzen |
| 7 | LF | Seitwärts stoppen |
| & | RF | Am Platz belasten |
| 8 | LF | Vorne kreuzen |

Restart während 3. Wand!

Rumba Box, Rocking Chair, ½ Step Turn (ccw), Stomp, Stomp

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Seitwärts |
| & | LF | Anschließen |
| 2 | RF | Rückwärts |
| 3 | LF | Seitwärts |
| & | RF | Anschließen |
| 4 | LF | Vorwärts |
| 5 | RF | Vorwärts stoppen |
| & | LF | Am Platz belasten |
| 6 | RF | Rückwärts stoppen |
| & | LF | Am Platz belasten |
| 7 | RF | Vorwärts dabei ½ Drehung links herum einleiten |
| & | LF | ½ Drehung links herum abschließen und am Platz belasten |
| 8 | RF | Aufstampfen |
| & | LF | Aufstampfen |

Step-Lock-Step, Step-Turn-Step, Step-Lock-Step, ¼ Mambo Turn (ccw)

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorwärts |
| & | LF | Anschließen |
| 2 | RF | Vorwärts |
| 3 | LF | Vorwärts dabei ½ Drehung rechts herum einleiten |
| & | RF | ½ Drehung rechts herum abschließen und am Platz belasten |
| 4 | LF | Vorwärts |
| 5 | RF | Vorwärts |
| & | LF | Anschließen |
| 6 | RF | Vorwärts |
| 7 | LF | Vorwärts stoppen |
| & | RF | Am Platz belasten |
| 8 | LF | ¼ Drehung links herum dann seitwärts |

Vaudeville 2x, Mambo, Coaster Step

- | | | |
|---|----|--------------------------|
| 1 | RF | Vorne kreuzen |
| & | LF | Seitwärts |
| 2 | RF | Ferse vorwärts auftippen |
| & | RF | Neben Standbein |
| 3 | LF | Vorne kreuzen |
| & | RF | Seitwärts |
| 4 | LF | Ferse vorwärts auftippen |
| & | LF | Neben Standbein |
| 5 | RF | Vorwärts stoppen |
| & | LF | Am Platz belasten |
| 6 | RF | Neben Standbein |
| 7 | LF | Rückwärts |
| & | RF | Neben Standbein |
| 8 | LF | Vorwärts |