



By By Polka

32 Counts, 4 Wall, Newcomer, Polka, Line Dance

Choreographed by S. Gorez und N. Saelens

to *By And By* by Elvis Presley

übersetzt von Georg Kieseletter am 22.02.2011

Start after 8 beats intro

Diagonal Step, Touch, Chassè, Charleston Step

1	RF	schräg vorwärts	4.
2	LF	neben RF antippen	3.
3	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
4	LF	seitwärts	2.
5	RF	vorwärts	5.
6	LF	vorne auftippen	5.
7	LF	rückwärts	5.
8	RF	hinten auftippen	5.

Step, Touch-Scoot Back-Shuffle Back-Skips Back, ¼ Sailor Turn (cw)

1	RF	vorwärts	ext 3.
2	LF	hinter RF auftippen	3.
&	RF	auf re Ballen ein Stückchen rückwärts gleiten	3.
3	LF	rückwärts	ext 3.
&	RF	anschließen	3.
4	LF	rückwärts	ext 3.
&	RF	re Knie hochziehen dabei auf li Ballen ein Stückchen rückwärts gleiten	3.
5	RF	rückwärts absetzen	3.
&	LF	Knie hochziehen dabei auf re Ballen ein Stückchen rückwärts gleiten	3.
6	LF	rückwärts absetzen	3.
7	RF	hinten kreuzen	5.
&	LF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
8	RF	seitwärts	2.

Galopps, Side Rock, Recover, Sailor Step

1	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
2	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
3	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
4	LF	seitwärts	2.
5	RF	belasten	2.
6	LF	belasten	2.
7	RF	hinten kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
8	RF	seitwärts	2.

Sailor Step, Cross Rock, Recover, Three Step Turn, Claps, Together

1	LF	hinten kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
2	LF	seitwärts	2.
3	RF	weit vorne kreuzen	ext 5.
4	LF	am Platz belasten	ext 5.
5	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts	ext 5.
6	LF	1(2 Drehung rechts herum dann rückwärts	5.
7	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
&		klatschen	2.
8		klatschen	2.
&	LF	anschließen	2.

Von vorne... ☺