



Askin' Question

32 Cts, 4 Walls, Beginner, ECS Line Dance

Choreographed by Larry Bass

to *Askin' Questions* by Brady Seals

translated by Georg Kiesewetter on January 13th, 2014

Kick-Ball-Point, Kick-Ball-Point, Heel Switches, Elvis Knees

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorwärts kicken |
| & | RF | Neben LF |
| 2 | LF | mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 3 | LF | Vorwärts kicken |
| & | LF | Neben RF |
| 4 | RF | mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 5 | RF | Ferse vorwärts auftippen |
| & | RF | Neben LF |
| 6 | LF | Ferse vorwärts auftippen |
| & | LF | Neben RF |
| 7 | RF | Ballen am Platz auftippen dabei re Knie einwärts |
| & | RF | Neben LF |
| 8 | LF | Ballen am Platz auftippen dabei li Knie einwärts |

Full Turn (ccw) into Chassè, Rock Step, Recover, Chassé with 1/4 Turn (cw)

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | LF | 1/4 Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 9:00) |
| 2 | RF | 1/2 Drehung links herum dann rückwärts |
| 3 | LF | 1/4 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 12:00) |
| & | RF | Anschließen |
| 4 | LF | Seitwärts |
| 5 | RF | Körper nach links öffnen und vorwärts stoppen |
| 6 | LF | Am Platz belasten |
| 7 | RF | Körperöffnung rückgängig machen dann seitwärts (Blick 12:00) |
| & | LF | Anschließen |
| 8 | RF | 1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 3:00) |

1/2 Step Turn (cw), 1/4 Turn (cw) into Chassé, Sailor Step, Behind-Side-Across

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | LF | Vorwärts dabei 1/2 Drehung rechts herum einleiten |
| 2 | RF | Rechtsdrehung abschließen dann am Platz belasten (Blick 9:00) |
| 3 | LF | 1/4 Drehung rechts herum (Blick 12:00) dann seitwärts |
| & | RF | Anschließen |
| 4 | LF | Seitwärts |
| 5 | RF | Hinten kreuzen |
| & | LF | Auswärts |
| 6 | RF | Noch mal auswärts |
| 7 | LF | Hinten kreuzen |
| & | RF | Seitwärts |
| 8 | LF | Vorne kreuzen |

Side Rock Step, Recover w. 1/4 Turn (ccw), 1/2 Triple Turn (ccw), Rock Step Back, Recover, Shuffle Forward

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Seitwärts stoppen |
| 2 | LF | 1/4 Drehung links herum dann am Platz belasten (Blick 9:00) |
| 3 | RF | 1/4 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 6:00) |
| & | LF | Anschließen |
| 4 | RF | 1/4 Drehung links herum dann rückwärts (Blick 3:00) |
| 5 | LF | Rückwärts stoppen |
| 6 | RF | Am Platz belasten |
| 7 | LF | Vorwärts |
| & | RF | Anschließen |
| 8 | LF | vorwärts |

Von vorne... ☺