



# Never Ever

32 Counts, 4 Wall, Novice, Smooth Line Dance

Choreographed by Petra & Georg Kiesewetter

to *No No Never* by Texas Lightning

(available on single CD 'No No Never', X-Cell Records)

122 bpm; start after 32 of lyrics on the words '... my love goes higher'

## Side, Together, Shuffle Forward, Side, Together, Shuffle Forward

1	1	RF	seitwärts	2.
2	2	LF	Anschließen	3.
3	3	RF	Vorwärts	Ext 3.
&	&	LF	Anschließen	3.
4	4	RF	Vorwärts	Ext 3.
5	5	LF	seitwärts	2.
6	6	RF	Anschließen	3.
7	7	LF	Vorwärts	Ext 3.
&	&	RF	Anschließen	3.
8	8	LF	Vorwärts	Ext 3.

## Rock, Recover, ½ Shuffle Turn (cw), Full Turn (cw), ¼ Turn (cw) into Slide Left

9	1	RF	Vorwärts	Ext 5.
10	2	LF	Belasten	Ext 5.
11	3	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
&	&	LF	Anschließen	2.
12	4	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 3.
13	5	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts	Ext 5.
14	6	RF	½ Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 5.
15	7	LF	¼ Drehung rechts herum dann weit seitwärts	2.
16	8		Pause	2.

**Schlusspose - hier endet der Tanz während der 10. Wand mit Blick zum Publikum...**

## Sailor Step, Kicks, Sailor Step w. ½ Turn (ccw), Skates

17	1	RF	Hinten kreuzen	5.
&	&	LF	Seitwärts	2.
18	2	RF	schräg vorwärts	4.
19	3	LF	Vorwärts kicken	3.
20	4	LF	Schräg links kicken	3.
21	5	LF	Hinten kreuzen dabei ½ Drehung links herum beginnen	5.
&	&	RF	½ Drehung links herum vollenden dann seitwärts	2.
22	6	LF	schräg vorwärts	4.
23	7	RF	Vorwärts dabei Hüfte rechts herum eindrehen	Ext 5.
24	8	LF	Vorwärts dabei Hüfte links herum eindrehen	Ext 5.

## Step-Lock-Step Forward, Rock, Recover, Step-Lock-Step Backward, Knee Pops Travelling Slightly Backward (aka 'Moon Walk')

25	1	RF	vorwärts	Ext 5.
&	&	LF	Rechts von RF	Lock
26	2	RF	Vorwärts	Ext 5.
27	3	LF	Vorwärts	Ext 5.
28	4	RF	Belasten	Ext 5.
29	5	LF	Rückwärts	Ext 5.
&	&	RF	Links von LF	Lock
30	6	LF	Rückwärts	Ext 5.
31	7	RF	Von vorne nach hinten über den Boden streifen und beim Passieren von LF das linke Knie nach vorne schnappen	3.
32	8	LF	Von vorne nach hinten über den Boden streifen und beim Passieren von RF das rechte Knie nach vorne schnappen	3.

**Nach der 4. und 8. Wand (Blick zum Publikum) werden die Schritte 25-32 als Brücke wiederholt**

Von vorne... ☺