



# Emotion

32 Cts, 4 Walls, Newcomer, Rumba Line Dance

Choreographed by Ron Van Oerle

to *Emotion* by Destiny's Child

translated by Georg Kiesewetter on June 3<sup>rd</sup>, 2013

16 Beats Intro

## Open Basic, 1/2 Pivot (ccw), 1/4 Turn (ccw) into Close Basic

- |     |   |    |                                                                                                                 |
|-----|---|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1   | q | LF | seitwärts                                                                                                       |
| 2   | q | RF | Rückwärts                                                                                                       |
| 3   | q | LF | Neben RF                                                                                                        |
| 4-5 | S | RF | Vorwärts und Bein gestreckt voll belasten dann Hüfte nach rechts ausweichen lassen                              |
| 6   | q | LF | vorwärts                                                                                                        |
| 7   | q | RF | 1/2 Drehung links herum dann rückwärts                                                                          |
| 8-1 | S | LF | 1/4 Drehung links herum dann seitwärts und Bein gestreckt voll belasten dann Hüfte nach links ausweichen lassen |

## Close Basic

- |     |   |    |                                                                                                                         |
|-----|---|----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2   | q | RF | rückwärts                                                                                                               |
| 3   | q | LF | Am Platz belasten                                                                                                       |
| 4-5 | S | RF | 1/4 Drehung links herum dann seitwärts und Bein gestreckt voll belasten dann Hüfte nach rechts ausweichen lassen        |
| 6   | q | LF | Körper nach recht öffnen dann vorwärts stoppen                                                                          |
| 7   | q | RF | Am Platz belasten                                                                                                       |
| 8-1 | S | LF | Körperöffnung rückgängig machen dann seitwärts und Bein gestreckt voll belasten dann Hüfte nach links ausweichen lassen |

## Open Basic (1/4 Turning ccw) w. Spot Turn into Close Basic

- |     |   |    |                                                                                                                  |
|-----|---|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2   | q | RF | Rückwärts                                                                                                        |
| 3   | q | LF | Am Platz belasten                                                                                                |
| 4-5 | S | RF | 1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts und Bein gestreckt voll belasten dann Hüfte nach rechts ausweichen lassen |
| 6   | q | LF | 1/8 Turn rechts herum dann vorwärts und beim Belasten eine weitere 1/2 Drehung rechts herum                      |
| 7   | q | RF | am Platz belasten                                                                                                |
| 8-1 | S | LF | 1/8 Drehung rechts herum dann seitwärts und Bein gestreckt voll belasten dann Hüfte nach links ausweichen lassen |

## Close Basic (1/4 Turning ccw), Open Basic

- |     |   |    |                                                                                                                  |
|-----|---|----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 2   | q | RF | Rückwärts                                                                                                        |
| 3   | q | LF | Am Platz belasten                                                                                                |
| 4-5 | S | RF | 1/4 Drehung links herum dann seitwärts und Bein gestreckt voll belasten dann Hüfte nach rechts ausweichen lassen |
| 6   | q | LF | rückwärts                                                                                                        |
| 7   | q | RF | rückwärts                                                                                                        |
| 8-1 | S | LF | rückwärts und Bein gestreckt voll belasten dann Hüfte nach links ausweichen lassen                               |

Bei Ct 2 von vorne... ☺