



But Darlin'

32 Cts, 2 Walls, Newcomer, Cha Cha Cha Line Dance

Choreographed by K.Haugen & A.Hue

to *There Ain't No Getting' Over Me* by Ronnie Milsap

translated by Georg Kiesewetter on February 19th, 2018

Check, Recover, Side, Cross-Side-Cross, Hip Sway, Chassè

- | | | |
|---|----|-----------------------------|
| 1 | RF | Vorwärts stoppen |
| 2 | LF | Am Platz belasten |
| 3 | RF | Seitwärts |
| 4 | LF | Vorne kreuzen |
| & | RF | Mit Ballen leicht seitwärts |
| 5 | LF | Vorne kreuzen |
| 6 | RF | Mit Hüfte nach rechts |
| 7 | LF | Mit Hüfte am Platz belasten |
| 8 | RF | Seitwärts |
| & | LF | Anschließen |
| 1 | RF | Seitwärts |

Latin Cross L&R, Slow Forward Step Turning ½ (cw), Step-Lock-Step Backwards

- | | | |
|---|----|--|
| 2 | LF | Nach rechts öffnen und vorwärts stoppen |
| & | RF | Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten |
| 3 | LF | Seitwärts |
| 4 | RF | Nach links öffnen und vorwärts stoppen |
| & | LF | Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten |
| 5 | RF | Seitwärts |
| 6 | LF | Vorwärts dabei ½ Drehung rechts herum einleiten |
| 7 | LF | ½ Drehung rechts herum abschließen, Gewicht bleibt auf LF (Blick 6:00) |
| 8 | RF | Rückwärts |
| & | LF | Vorne anschließen |
| 1 | RF | Rückwärts |

Check Back, Recover, (Step-Lock-Step) x2, ¼ Step Turn (cw) w. Cross

- | | | |
|---|----|---|
| 2 | LF | Rückwärts stoppen |
| 3 | RF | Am Platz belasten |
| 4 | LF | Vorwärts |
| & | RF | Mit Ballen hinten anschließen |
| 5 | LF | Vorwärts |
| 6 | RF | Vorwärts |
| & | LF | Mit Ballen hinten anschließen |
| 7 | RF | Vorwärts |
| 8 | LF | Vorwärts |
| & | RF | ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen (Blick 9:00) |
| 1 | LF | Vorne kreuzen |

)Hold, Ball-Cross) x2, Hip Sway, Behind-1/4 Turn (ccw)-

- | | | |
|---|----|---|
| 2 | | Pause |
| & | RF | Mit Ballen leicht seitwärts |
| 3 | LF | Vorne kreuzen |
| 4 | | Pause |
| & | RF | Mit Ballen leicht seitwärts |
| 5 | LF | Vorne kreuzen |
| 6 | RF | Mit Hüfte seitwärts |
| 7 | LF | Mit Hüfte am Platz belasten |
| 8 | RF | Hinten kreuzen |
| & | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 6:00) |

Von vorne... ☺