



# Bring On The Good Times

32 Cts, 4 Walls, Social Texas Twostep Line Dance

Choreographed by G. O'Reilly & M. Gallagher

to *Bring On The Good Times* by Lisa McHugh

translated by Georg Kiesewetter on March 27<sup>th</sup>, 2018

## (Points & Touches, Behind-Side-Cross) x2

- |   |    |                                       |
|---|----|---------------------------------------|
| 1 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| & | RF | Neben LF antippen                     |
| 2 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 3 | RF | Hinten kreuzen                        |
| & | LF | Seitwärts                             |
| 4 | RF | Vorne kreuzen                         |
| 5 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| & | LF | Neben RF antippen                     |
| 6 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 7 | LF | Hinten kreuzen                        |
| & | RF | Seitwärts                             |
| 8 | LF | Vorne kreuzen                         |

## Check-Recover-Back-Clap-Back-Clap-Back-Clap, Coaster Step, Step-Lock-Step

- |   |    |                               |
|---|----|-------------------------------|
| 1 | RF | Vorwärts stoppen              |
| & | LF | Am Platz belasten             |
| 2 | RF | Rückwärts                     |
| & |    | In die Hände klatschen        |
| 3 | LF | Rückwärts                     |
| & |    | In die Hände klatschen        |
| 4 | RF | Rückwärts                     |
| & |    | In die Hände klatschen        |
| 5 | LF | Rückwärts                     |
| & | RF | Neben LF                      |
| 6 | LF | Vorwärts                      |
| 7 | RF | Vorwärts                      |
| & | LF | Mit Ballen hinten anschließen |
| 8 | RF | Vorwärts                      |

## ¼ Step Turn (cw)-Cross, Syncopated Weave, Syncopated Rumba Box

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | LF | Vorwärts                                     |
| & | RF | ¼ Drehung rechts herum und am Platz belasten |
| 2 | LF | Vorne kreuzen (Blick 3:00)                   |
| 3 | RF | Seitwärts                                    |
| & | LF | Hinten kreuzen                               |
| 4 | RF | Seitwärts                                    |
| & | LF | Vorne kreuzen                                |

## Hier Restart in 4. und 8. Wand

- |   |    |             |
|---|----|-------------|
| 5 | RF | Seitwärts   |
| & | LF | Anschließen |
| 6 | RF | Vorwärts    |
| 7 | LF | Seitwärts   |
| & | RF | Anschließen |
| 8 | LF | Rückwärts   |

## Back Toe Struts, Coaster Step, Heel Struts, Run 3x

- |   |    |                              |
|---|----|------------------------------|
| 1 | RF | Spitze rückwärts ansetzen    |
| & | RF | Ferse absenken und belasten  |
| 2 | LF | Spitze rückwärts ansetzen    |
| & | LF | Ferse absenken und belasten  |
| 3 | RF | Rückwärts                    |
| & | LF | Neben RF                     |
| 4 | RF | Vorwärts                     |
| 5 | LF | Ferse vorwärts ansetzen      |
| & | LF | Spitze absenken und belasten |
| 6 | RF | Ferse vorwärts ansetzen      |
| & | RF | Spitze absenken und belasten |
| 7 | LF | Vorwärts                     |
| & | RF | Vorwärts                     |
| 8 | LF | Vorwärts                     |

Von vorne... ☺

Nicht vergessen: Restart in 4. und 8. Wand, jeweils im 3. Abschnitt nach Ct 4&