Because of You

Choreographie: Raymond Sarlemijn

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 2 tag/restarts, 0 tags
Musik:	**Because Of You (AI generated)** von DJ.ILHAM
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs

S1: Heel & heel & 2x, rock forward, locking shuffle back

1&	Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
2&	Linke Hacke vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen
3&4&	Wie 1&2&
5-6	Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß über rechten einkreuzen und Schritt nach hinten mit rechts (Hinweis: [1] Rechter Arm nach oben/linke Faust am rechten Ellbogen; [2] Linker Arm nach oben/rechte Faust am linken Ellbogen; [3] Beide Hände seitlich am Kopf; [4] Beide Hände am Körper nach unten; [5-6] Beide Arme nach vorn; [7-8] Beide Hände am Körper nach unten)

S2: Point, ¼ turn l/point, sailor step-flick side-touch forward-heels swivel & rock forward

1&2	Linke Fußspitze links auftippen - ¼ Drehung links herum, linkes Knie kurz anheben und linke Fußspitze links auftippen (9 Uhr)
3&4	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
&	Rechten Fuß nach rechts schnellen
5&6&	Rechte Fußspitze vorn auftippen - Beide Hacken nach rechts und wieder zurück drehen und rechten Fuß an linken heransetzen
7-8	Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (Restart: In der 3. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen) (Tag/Restart: In der 6. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen) (Tag/Restart: In der 9. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen, die Brücke tanzen und von vorn beginnen)

S3: Shuffle back turning ½ l, 1¼ paddle turn l, ¼ turn l, behind-side-cross

1&2	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
3-4	¼ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
5-6	½ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)
7&8	Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen

S4: Scissor step, ¼ turn r-¼ turn r-step, steps in place

1&2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
3&4	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links sowie ¼ Drehung rechts herum, Schritt nach vorn mit rechts und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
5-8	4 Schritte auf der Stelle (r - l - r - l)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke

Arm movement

1-4	Beide Arme nach oben heben

 © Get In Line. Beschreibungen ohne Gewähr. Fehler bitte melden!