



# Wonderful

32 Cts, 2 Walls, Novice, Nightclub Twostep Line Dance

Choreographed by Paul McAdam

to *Wonderful* by Annie Lennox

translated by Georg Kiesewetter on May 14<sup>th</sup>, 2013

## Basic Left, Step, 1/2 Step Turn (cw), 1/2 Pivot Turn (cw), Lock Step Back, Rock Step Back-Recover

1	S	LF	Weit seitwärts
2	q	RF	Hinter LF
&	q	LF	Vorne kreuzen
3	S	RF	vorwärts
4	q	LF	vorwärts
&	q	RF	1/2 Drehung rechts herum dann am Platz belasten
5	S	LF	1/2 Drehung rechts herum auf re Ballen dann rückwärts
6	q	RF	rückwärts
&	q	LF	Ballen vorne anschließen
7	S	RF	rückwärts
8	q	LF	Rückwärts stoppen
&	q	RF	Am Platz belasten

## 1/2 Pivot Turn (cw), Side. Across, Side, Side-Across, Side, Coaster Step, Step

1	S	LF	1/2 Drehung rechts herum auf re Ballen dann rückwärts
2	q	RF	Seitwärts
&	q	LF	Vorne kreuzen
3	S	RF	seitwärts
4	q	LF	seitwärts
&	q	RF	Vorne kreuzen
5	S	LF	Seitwärts
6	q	RF	Rückwärts
&	q	LF	Neben RF
7	S	RF	Vorwärts
8	S	LF	vorwärts

## 1/4 Turn (ccw) into Basic Right, Basic Left, Step, 1/2 Step Turn (cw), Step, Full Turn (ccw)-Step

1	S	RF	1/4 Drehung links herum dann seitwärts
2	q	LF	Hinter RF
&	q	RF	Vorne kreuzen
3	S	LF	Seitwärts
4	q	RF	Hinter LF
&	q	LF	Vorne kreuzen
5	S	RF	vorwärts
6	q	LF	vorwärts
&	q	RF	1/2 Drehung rechts herum dann am Platz belasten
7	S	LF	vorwärts
8	q	RF	1/2 Drehung links herum dann rückwärts
&	q	LF	1/2 Drehung links herum dann vorwärts
1	S	RF	vorwärts

## (Weave w. Sweep)2x, Rock Step, Recover, Full Turn (ccw) into 1/4 Turn (ccw)

2	q	LF	Vorne kreuzen
&	q	RF	Seitwärts
3	S	LF	Hinten kreuzen dann RF mit gestrecktem Bein im Halbkreis von vorne nach hinten wischen
4	q	RF	Hinten kreuzen
&	q	LF	seitwärts
5	S	RF	Vorne kreuzen dann LF mit gestrecktem Bein im Halbkreis von hinten nach vorne wischen
6	S	LF	Vorwärts stoppen
7	S	RF	Am Platz belasten
8	q	LF	1/2 Drehung links herum auf re Ballen dann vorwärts
&	q	RF	1/2 Drehung links herum auf li Ballen dann rückwärts

Mit einer 1/4 Standbeindrehung links herum auf re Ballen  
von vorne... ☺