



Take Me Home

32 Counts, 4 Walls, Intermediate, Quickstep Line Dance

Choreographed by Jenny Memmel
to *Take Me Home* by The Rednex (108 bpm)
translated by Georg Kiesewetter on 26.10.2011
start after 24 beats intro

Step, Together, Syncopated Jumped Point Switches, Touches Behind, Syncopated Weave

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	Neben RF	3.
3	RF	Mit einem kleinen Sprung am Platz belasten dabei LF mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	3.
&	LF	Mit einem kleinen Sprung am Platz belasten dabei RF mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	3.
4	RF	Mit einem kleinen Sprung am Platz belasten dabei LF mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	3.
5	LF	Hinter re Ferse auftippen	5.
6	LF	Hinter re Ferse auftippen	5.
7	LF	Vorne kreuzen	5.
&	RF	Seitwärts	2.
8	LF	Hinten kreuzen	5.

Back, Together, Lock Step Back-Together-Lock Step Back, ¼ Turn (ccw) into Slide, Drag w. Claps

1	RF	Rückwärts	Ext 5.
2	LF	Neben RF	3.
3	RF	Rückwärts	Ext 5.
&	LF	Ballen vorne anschließen	5.
4	RF	Rückwärts	Ext 5.
&	LF	Neben RF	3.
5	RF	Rückwärts	Ext 5.
&	LF	Ballen vorne anschließen	5.
6	RF	Rückwärts	Ext 5.
7	LF	¼ Drehung links herum dann weit seitwärts	2.
&	RF	Herangleiten lassen und klatschen	3.
8	RF	Herangleiten abschließen und erneut klatschen	3.

Step, Together, Charleston Step, Hopped Syncopated Splits in Place w. ¼ Turn (cw)

1	RF	Vorwärts	Ext 5.
2	LF	Neben RF	3.
3	RF	Vorwärts auftippen	5.
4	RF	Rückwärts	5.
5	LF	Rückwärts auftippen	5.
6	LF	Vorwärts	5.
7		Mit den Füßen auseinanderspringen	2.
&		Zusammenspringen dabei 1/8 Drehung rechts herum	1.
8		Mit den Füßen auseinanderspringen dabei 1/8 Drehung rechts herum (Gewicht vorwärts)	2..

Lock Step Back, ¼ Turns (ccw) w. Hitches, Heel Swivels, Chassé

1	RF	Rückwärts	Ext 5.
&	LF	Ballen vorne anschließen	5.
2	RF	Rückwärts	Ext 5.
3	LF	Im Knie hochziehen und mit ¼ Drehung links herum absetzen	3.
4	RF	Im Knie hochziehen und mit ¼ Drehung links herum absetzen	3..
5		Beide Fersen nach rechts	1.
&		Fersen nach links	1.
6		Fersen zurück in die Mitte (dabei Gewicht auf RF)	1.
7	LF	Seitwärts	2.
&	RF	Anschließen	2.
8	LF	seitwärts	2.

Brücke (nach 7.Wand)

Apple Jacks

1		Li Ferse nach links, gleichzeitige re Spitze nach rechts
&		Beide Füße wieder gerade
2		Re Ferse nach rechts, gleichzeitige li Spitze nach links
&		Beide Füße wieder gerade
3		Li Ferse nach links, gleichzeitige re Spitze nach rechts
&		Beide Füße wieder gerade
4		Re Ferse nach rechts, gleichzeitige li Spitze nach links
&		Beide Füße wieder gerade

Von vorne... ☺