



Something So Right

32 Counts, 2 Wall, Newcomer, Latin Line Dance

Choreographed by Emily Drinkall
to *Why Not Tonight* by Neal McCoy

Side, Rock Step, Recover, Chassé, Together, Step, Step-Lock-Step

1	RF	seitwärts	Ext 5.
2	LF	vorwärts	Ext 5.
3	RF	belasten	Ext 5.
4	LF	seitwärts	2
&	RF	anschließen	2
5	LF	seitwärts	2
6	RF	anschließen	3.
7	LF	vorwärts	5.
8	RF	vorwärts	Ext 5.
&	LF	hinten kreuzen	Lock
1	RF	vorwärts	Ext 5.

½ Step Turn (cw) w. Knee Pop, Step-Lock-Step, ½ Step Turn (cw) w. Knee Pop, Mambo Cross

2	LF	vorwärts	Ext 5.
3		auf beiden Ballen ½ Drehung rechts herum (Gewicht bleibt links) und rechten Ballen vorne auftippen dabei rechtes Knie beugen	
4	RF	vorwärts	Ext 5.
&	LF	hinten kreuzen	Lock
5	RF	vorwärts	Ext 5.
6	LF	vorwärts	Ext 5.
7		auf beiden Ballen ½ Drehung rechts herum (Gewicht bleibt links) und rechten Ballen vorne auftippen dabei rechtes Knie beugen	3.
8	RF	seitwärts	2.
&	LF	belasten	2.
1	RF	vorne kreuzen	5.

Side, Together, Mambo Cross, ¼ Turn (ccw), ¼ Turn (ccw), Cross-Side-Cross

2	LF	seitwärts	2.
3	RF	anschließen	2.
4	LF	seitwärts	2.
&	RF	belasten	2.
5	LF	vorne kreuzen	5.
6	RF	¼ Drehung links herum dann rückwärts	Ext 5.
7	LF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
8	RF	vorne kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
1	RF	vorne kreuzen	5.

Hip Sway, Chassé, Hip Sway, Cross Rock-Recover

2	LF	mit Hüfte seitwärts	2.
3	RF	mit Hüfte belasten	2.
4	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
5	LF	seitwärts	2.
6	RF	mit Hüfte belasten	2.
7	LF	mit Hüfte belasten	2.
8	RF	vorne kreuzen	Ext 5.
&	LF	belasten	Ext 5.

Von vorne... ☺