



Since You Brought It Up

64 Cts, 2 Walls, Intermediate, ChaChaCha Line Dance

Choreographed by Rachael McEnaney
to *Since You Brought It Up* by James Otto
translated by Georg Kiesewetter on May 2nd, 2012

Step, Step w. 1/2 Turn (ccw) & Flick into Triple Forward, Modified Box

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | LF | Vorwärts |
| 2 | RF | Vorwärts ansetzen und mit einer 1/2 Drehung links herum belasten |
| 3 | LF | Knie beugen und dabei LF vor re Bein hochziehen |
| 4 | LF | Vorwärts |
| & | RF | Ballen hinter Ferse anschließen |
| 5 | LF | Vorwärts |
| 6 | RF | Seitwärts leicht vorwärts |
| 7 | LF | Vorne kreuzen |
| 8 | RF | Rückwärts |
| & | LF | Seitwärts |
| 1 | RF | Vorne kreuzen |

Modified Basic

- | | | |
|---|----|--|
| 2 | LF | Seitwärts |
| 3 | RF | Hinten kreuzen |
| 4 | LF | Seitwärts |
| & | RF | Anschließen |
| 5 | LF | Seitwärts |
| 6 | RF | Nach links öffnen und vorwärts abstoppen |
| 7 | LF | Am Platz belasten |
| 8 | RF | Seitwärts |
| & | LF | Anschließen |
| 1 | RF | Seitwärts |

Hold-Ball-Step w. 1/4 Turn (cw), Open Basic w. 1/2 Turn (cw)

- | | | |
|---|----|---|
| 2 | | Pause |
| & | LF | Ballen neben RF anschließen |
| 3 | RF | 1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts |
| 4 | LF | Vorwärts |
| & | RF | Ballen hinter Ferse anschließen |
| 5 | LF | Vorwärts |
| 6 | RF | Vorwärts stoppen |
| 7 | LF | Am Platz belasten |
| 8 | RF | 1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts |
| & | LF | Anschließen |
| 1 | RF | 1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts |

Full Turn (cw), Cuban Walks, Check, Recover, Back-Side-Cross

- | | | |
|---|----|---|
| 2 | LF | 1/2 Drehung rechts herum dann rückwärts |
| 3 | RF | 1/2 Drehung rechts herum dann vorwärts |
| 4 | LF | Vorwärts |
| 5 | RF | Vorwärts |
| 6 | LF | Vorwärts stoppen |
| 7 | RF | Am Platz belasten |
| 8 | LF | Rückwärts |
| & | RF | Seitwärts |
| 1 | LF | Vorne kreuzen |

Rock Step, Recover w. Passé, into Triples Forward

- 2 RF Seitwärts
- 3 LF Am Platz belasten dabei re Fuß am li Unterschenkel hochziehen
- 4 RF Vorwärts
- & LF Ballen hinter Ferse anschließen
- 5 RF Vorwärts
- 6 LF Vorwärts
- & RF Ballen hinter Ferse anschließen
- 7 LF Vorwärts
- 8 RF Vorwärts
- & LF Ballen hinter Ferse anschließen
- 1 RF Vorwärts

Check, Recover, Triples Back, 1/2 Turning Triple

- 2 LF Vorwärts stoppen
- 3 RF Am Platz belasten
- 4 LF Rückwärts
- & RF Ballen vorne anschließen
- 5 LF rückwärts
- 6 RF Rückwärts
- & LF Ballen vorne anschließen
- 7 RF rückwärts
- 8 LF 1/4 Drehung links herum dann seitwärts
- & RF anschließen
- 1 LF 1/4 Drehung links herum dann vorwärts

Point, Cross, Cucaracha, Hip Sway, Hip Twist Cassé w. 1/4 Turn (ccw)

- 2 RF Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen
- 3 RF Vorne kreuzen
- 4 LF Seitwärts
- & RF Am Platz belasten
- 5 LF Anschließen
- 6 RF Mit Hüfte Seitwärts
- 7 LF Mit Hüfte am Platz belasten
- 8 RF Aus der Hüfte hinter LF wischen und belasten
- & LF 1/4 Drehung links herum dann schräg vorwärts
- 1 RF Seitwärts

Hip Sways, Chassé, Delayed Step Back, Coaster Step

- 2 LF Mit Hüfte belasten
- 3 RF Mit Hüfte belasten
- 4 LF Seitwärts
- & RF anschließen
- 5 LF seitwärts
- 6 RF Rückwärtsschritt mit Spitze ansetzen
- 7 RF Rückwärtsschritt verlängern und belasten
- 8 LF Rückwärts
- & RF anschließen

Von vorne... ☺