



Rah-Rah Ooh La La

80 Counts, 2 Wall, Intermediate, Smooth Line Dance

Choreographed by Jo & John Kinser
to *Bad Romance* by Lady Gaga
übersetzt von Georg Kiesewetter am 05.04.2010
Start after 32 beats intro (0:17")

Phrasing: 80, 80, 80, 80, Brücke, 64 (Restart), 80

1-8 Walks, Points, Cross, $\frac{3}{4}$ Unwind (ccw)

1	RF	vorwärts (dabei imaginäre Stäubchen von den Schultern putzen)	Ext 5.
2	LF	vorwärts (dabei imaginäre Stäubchen von den Schultern putzen)	Ext 5.
3	RF	vorwärts (dabei imaginäre Stäubchen von den Schultern putzen)	Ext 5.
4	LF	vorwärts (dabei imaginäre Stäubchen von den Schultern putzen)	Ext 5.
5	RF	Spitze vorwärts auftippen	3.
6	RF	Spitze seitwärts auftippen	3.
7	RF	vorne kreuzen	5.
8	LF	auf beiden Ballen $\frac{3}{4}$ links herum (Blick 03:00h) drehen dabei Gewicht auf LF	5.

9-16 Side Rock Step, Recover-Together, Side Rock Step, Recover, Behind-1/4 Turn (cw)-Step, Step, Side

1	RF	seitwärts	2.
2	LF	am Platz belasten	2.
&	RF	anschließen	2.
3	LF	seitwärts	2.
4	RF	am Platz belasten	2.
5	LF	hinten kreuzen	5.
&	RF	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum dann vorwärts (06:00h)	5.
6	LF	vorwärts	Ext 5.
7	RF	vorwärts	Ext 5.
8	LF	seitwärts	2.

17-24 Sailor Step, Sailor Step w. $\frac{1}{8}$ Turn (ccw), Touches, Kick-Ball-Step

1	RF	hinten kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
2	RF	seitwärts	2.
3	LF	hinten kreuzen	5.
&	RF	$\frac{1}{8}$ Drehung links herum (Blick 04:30h) dann seitwärts	2.
4	LF	seitwärts	2.
5	RF	Spitze vorwärts auftippen	3.
6	RF	Spitze rückwärts auftippen	3.
7	RF	vorwärts kicken	3.
&	RF	mit Ballen neben LF absetzen	3.
8	LF	vorwärts	5.

25-32 $\frac{1}{8}$ Turn (cw) into Jazz Box w. $2x \frac{1}{4}$ Turn (cw), Dorothies

1	RF	$\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum (Blick 06:00h) dann vorne kreuzen	5.
2	LF	rückwärts	Ext 5.
3	RF	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum (Blick 09:00h) dann seitwärts	2.
4	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum dann vorwärts (12:00h)	5.
&	RF	Ballen hinter LF anschließen	Lock
5	LF	links vorwärts leicht seitwärts	3.
6	RF	rechts vorwärts leicht seitwärts	4.
&	LF	Ballen hinter RF anschließen	Lock
7	RF	rechts vorwärts leicht seitwärts	3.
8	LF	links vorwärts leicht seitwärts	4.

33-40 ½ Step Turn (ccw), Side, Touch, Side, Touch, 1/8 Turn (cw) into Kick-Ball-Step

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	½ Drehung links herum (Blick 06:00h) dann am Platz belasten	Ext 5.
3	RF	seitwärts	2.
4	LF	neben RF antippen	3.
5	LF	seitwärts	2.
6	RF	neben RF antippen	3.
7	RF	1/8 Drehung rechts herum (Blick 07:30) dann vorwärts kicken	3.
&	RF	mit Ballen neben LF absetzen	3.
8	LF	vorwärts	5.

41-48 Charleston Step, Touch, Touch, 7/8 Unwind (cw) w. Bounces

1	RF	vorwärts	5.
2	LF	vorwärts auftippen	3.
3	LF	rückwärts	5.
4	RF	rückwärts auftippen	5.
5	RF	vorwärts auftippen	3.
6	RF	rückwärts auftippen	5.
7		Fersen heben und senken dabei 3/8 Drehung rechts herum (Blick 12:00h)	4.
8		Fersen heben und senken dabei 4/8 Drehung rechts herum (Blick 06:00h, Gewicht auf LF)	Lock

49-56 Walks, ½ Step Turn (ccw), (Touch w. Hip, Step Down) 2x

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	vorwärts	Ext 5.
3	RF	vorwärts	Ext 5.
4	LF	½ Drehung links herum dann am Platz belasten (12:00h)	Ext 5.
5	RF	Spitze mit Hüfte vorwärts leicht seitwärts	Ext 3.
6	RF	Ferse senken und belasten	Ext 3.
7	LF	Spitze mit Hüfte vorwärts leicht seitwärts	Ext 3.
8	LF	Ferse senken und belasten	Ext 3.

57-64 Figure 8

1	RF	vorwärts	5.
2	LF	½ Drehung links herum dann am Platz belasten (06:00h)	5.
3	RF	¼ Drehung links herum dann seitwärts (03:00h)	2.
4	LF	hinten kreuzen	5.
5	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (06:00h)	3.
6	LF	vorwärts	5.
7	RF	½ Drehung rechts herum dann am Platz belasten (12:00h)	5.
8	LF	½ Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 06:00h)	2.

Hier (während 5.Wand) Restart (nach Brücke)

65-72 Fans ("Rah-Rah...")

1&	RF	Ferse nach außen und wieder zurück drehen	2.
2&	LF	Ferse nach außen und wieder zurück drehen	2.
3&	RF	Ferse nach außen und wieder zurück drehen	2.
4&	RF	Ferse nach außen und wieder zurück drehen	2.
5&	LF	Ferse nach außen und wieder zurück drehen	2.
6&	RF	Ferse nach außen und wieder zurück drehen	2.
7&	LF	Ferse nach außen und wieder zurück drehen	2.
8	LF	Ferse nach außen drehen	2.
&	RF	Ballen bei ausgedrehter Ferse rückwärts setzen	5.

73-80 Mashed Potatoe Steps Backward, Coaster Step, Walks, Step-Lock-Step

1	RF	Fersen einwärts drehen und RF belasten	5.
&	LF	Ballen bei ausgedrehter Ferse rückwärts setzen	5.
2	LF	Fersen einwärts drehen und RF belasten	5.
3	RF	rückwärts	Ext 5.
&	LF	anschließen	1.
4	RF	vorwärts	Ext 5.
5	LF	vorwärts	Ext 5.
6	RF	vorwärts	Ext 5.
7	LF	vorwärts	Ext 5.
&	RF	mit Ballen anschließen	Lock
8	LF	vorwärts	Ext 5.

Von vorne... 😊

01-24 Brücke (Fashion Walk, 3x)

01-08 Walks, C Bumps

1	RF	überkreuzt vorwärts	Ext 5.
2	LF	überkreuzt vorwärts	Ext 5.
3	RF	überkreuzt vorwärts	Ext 5.
4	LF	überkreuzt vorwärts	Ext 5.
5	RF	¼ Drehung links herum dann seitwärts dabei strecken und Hüfte seitlich nach oben schwingen	2.
&	LF	belasten dabei Schwerpunkt wieder normal stellen und Hüfte zurück nehmen	2.
6	RF	belasten dabei Schwerpunkt senken und Hüfte seitlich nach unten schwingen	2.
&	LF	belasten dabei Schwerpunkt wieder normal stellen und Hüfte zurück nehmen	2.
7	RF	belasten dabei Schwerpunkt senken und Hüfte seitlich nach oben schwingen	2.
&	LF	belasten dabei Schwerpunkt wieder normal stellen und Hüfte zurück nehmen	2.
8	RF	belasten dabei Schwerpunkt senken und Hüfte seitlich nach unten schwingen	2.
&	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts, dabei Schwerpunkt wieder normal stellen und Hüfte zurück nehmen	5.

Danced 3 times