



La Playa

32 Counts, 4 Wall, Novice, Latin Line Dance

Choreographed by Roy Verdonk, Wil Bos, Ramond Sarlemijn
to *A La Playa* by S.B.S.
Begin after 32 Cts Intro

¼ Turn (ccw) into Walks, Step-Lock-Step, Rock, Recover w. ¼ Turn (ccw) and Sweep, Behind-Recover-Side

1	LF	vorwärts	Ext 5.
2	RF	vorwärts	Ext 5.
3	LF	vorwärts	Ext 5.
4	RF	vorwärts	Ext 5.
&	LF	anschließen	Lock
5	RF	vorwärts	Ext 5.
6	LF	vorwärts	Ext 5.
7	RF	belasten dabei LF im Halbkreis mit gestrecktem Bein von vorn nach hinten wischen und ¼ Drehung links herum	5.
8	LF	hinten kreuzen	5.
&	RF	belasten	5.
1	LF	seitwärts	2.

Together, Side, Touch, Side, Cross Rock, Recover, Chasse w. ¼ Turn (ccw)

2	RF	anschließen	2..
3	LF	seitwärts	2.
4	RF	neben LF antippen	3.
5	RF	seitwärts	2.
6	LF	geöffnet vorne kreuzen	Ext 5.
7	RF	belasten	Ext 5.
8	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
1	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 3.

Step, ½ Pivot (cw), Kick-Back-Pop, Hold-Together-Pop-Together-Pop, Together with Flick

2	RF	vorwärts	Ext 5.
3	LF	½ Drehung rechts herum dann rückwärts	Ext 5.
4	RF	vorwärts kicken	3.
&	RF	rückwärts absetzen	5.
5	LF	Knie vorwärts „schnappen“ lassen und Spitze auftippen	3.
6		Pause	3.
&	LF	Ferse absenken und belasten	5.
7	RF	Knie vorwärts „schnappen“ lassen und Spitze auftippen	3.
&	RF	Ferse absenken und belasten	5.
8	LF	Knie vorwärts „schnappen“ lassen und Spitze auftippen	3.
1	LF	Ferse absenken und belasten dabei RF hinten hochreißen	

Walks, ½ Pivot (ccw), Sweep w. Behind, Together, Out-Out-In-Across-Out-Out

2	RF	vorwärts	Ext 5.
3	LF	vorwärts	Ext 5.
4	RF	½ Drehung links herum dann rückwärts	Ext 5.
5	LF	im Halbkreis mit gestrecktem Bein von vorn nach hinten wischen dann belasten	5.
6	RF	neben LF	3.
a	LF	seitwärts	2.
7	RF	seitwärts	2.
a	LF	zurück	5.
&	RF	vorne kreuzen	5.
a	LF	seitwärts	2.
8	RF	seitwärts	2.

Von vorne... ☺