



# Next To Me

32 Cts, 4 Walls, Intermediate, WCS Line Dance

Choreographed by Niels Poulsen

to *Next To Me* by Emeli Sandé

translated by Georg Kiesewetter on July 25<sup>th</sup> 2012

Start after 16 Beats Intro

## Walks, 1/2 Step Turn-1/4 Turn-Cross-1/4 Pivot, Back, Coaster Step

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorwärts                                       |
| 2 | LF | Vorwärts                                       |
| 3 | RF | Vorwärts                                       |
| & | LF | 1/2 Drehung links herum dann am Platz belasten |
| 4 | RF | 1/4 Drehung links herum dann seitwärts         |
| & | LF | Vorne kreuzen                                  |
| 5 | RF | 1/4 Drehung links herum dann rückwärts         |
| 6 | LF | Rückwärts                                      |
| 7 | RF | Rückwärts                                      |
| & | LF | Anschließen                                    |
| 8 | RF | Vorwärts                                       |

## Ball Step, Point, 1/4 Turn (ccw), 3x 1/4 Turn (ccw) w. Hitch and Touch, Cross-Side Rock-Recover-Cross

- |   |    |  |
|---|----|--|
| & | LF | Mit Ballen vorwärts  |
| 1 | RF | Vorwärts dabei nach rechts öffnen                                  |
| 2 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen (Richtung 12:00, Blick 3:00) |
| 3 | LF | LF neben RF dabei 1/4 Drehung links herum (Blick 12:00)            |
| & | LF | 1/4 Drehung links herum dabei re Knie hochziehen                   |
| 4 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen (Blick 9:00)                 |
| & | LF | 1/4 Drehung links herum dabei re Knie hochziehen                   |
| 5 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen (Blick 12:00)                |
| & | LF | 1/4 Drehung links herum dabei re Knie hochziehen                   |
| 6 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen (Blick 3:00)                 |
| 7 | RF | Vorne kreuzen  |
| & | LF | Seitwärts  |
| 8 | RF | Am Platz belasten  |
| & | LF | Vorne kreuzen  |

## Slide, Drag, Modified Sailor, Sailor Step, 1/4 Modified Sailor Turn (ccw)

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Weit seitwärts                                 |
| 2 | LF | Herangleiten lassen                            |
| & | LF | Hinten kreuzen                                 |
| 3 | RF | Vorne kreuzen                                  |
| 4 | LF | Seitwärts                                      |
| 5 | RF | Hinten kreuzen                                 |
| & | LF | Seitwärts                                      |
| 6 | RF | Seitwärts                                      |
| 7 | LF | Hinten kreuzen                                 |
| & | RF | 1/4 Drehung links herum dann am Platz belasten |
| 8 | LF | Ferse vorwärts auftippen                       |

## Together-Touch-Together-Heel-Together, Cross-Side Rock-Recover-Cross, Point, 1/4 Turn (cw) w. Together, Point-Together into Coaster Step

- |   |    |  |
|---|----|--|
| & | LF | neben RF   |
| 1 | RF | Am Platz antippen  |
| & | RF | Am Platz belasten  |
| 2 | LF | Ferse vorwärts auftippen                                     |
| & | LF | Am Platz belasten  |
| 3 | RF | Vorne kreuzen  |
| & | LF | Seitwärts  |
| 4 | RF | Am Platz belasten  |
| & | LF | Vorne kreuzen  |
| 5 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen                        |
| 6 | RF | 1/4 Drehung rechts herum und am Platz belasten (Blick 3:00)  |
| 7 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen                        |
| & | LF | Neben RF   |
| 8 | RF | Rückwärts  |
| & | LF | Anschließen  |
| 1 | RF | Vorwärts (dies ist bereits der erste Schritt der neuen Wand) |

Von vorne... ☺