



# Memories

**32 Cts, 4 Walls, Social Line Dance**

Choreographed by Mike Hitchen

to *For The Good Times* by Anne Murray

translated by Georg Kiesewetter on December 2<sup>nd</sup>, 2015

**start after 16 beats from when guitar comes in**

## **Rock Step, Recover, Chasseé, Rock Step, Recover, 2x ¼ Turn (ccw)**

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | RF | Nach links öffnen und vorwärts stoppen            |
| 2 | LF | Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten   |
| 3 | RF | Seitwärts   |
| & | LF | Anschließen                                       |
| 4 | RF | Seitwärts   |
| 5 | LF | Nach rechts öffnen und vorwärts stoppen           |
| 6 | RF | Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten   |
| 7 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts (Blick 9:00)  |
| 8 | RF | ¼ Drehung links herum dann seitwärts (Blick 6:00) |

## **Rock Step Back, Recover, 2x ¼ Turn (cw), Cross, Side, ¼ Sailor Turn (ccw)**

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | LF | Rückwärts stoppen  |
| 2 | RF | Am Platz belasten  |
| 3 | LF | ¼ Drehung rechts herum dann rückwärts (Blick 9:00)   |
| 4 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 12:00)  |
| 5 | LF | Vorne kreuzen  |
| 6 | RF | Seitwärts  |
| 7 | LF | Im Halbkreis von vorne nach hinten schwingen und hinter RF belasten und dabei ¼ Drehung links herum auf re Ballen (Blick 9:00) |
| & | RF | Leicht seitwärts   |
| 8 | LF | Leicht seitwärts   |

## **Slide, Drag, Rock Back, Recover, (2x)**

- |   |    |                     |
|---|----|---------------------|
| 1 | RF | Weit seitwärts      |
| 2 | LF | Herangleiten lassen |
| 3 | LF | Rückwärts stoppen   |
| 4 | RF | Am Platz belasten   |
| 5 | LF | Weit seitwärts      |
| 6 | RF | Herangleiten lassen |
| 7 | RF | Rückwärts stoppen   |
| 8 | LF | Am Platz belasten   |

**Hier Restart in 5. Wand!**

## **½ Step Turn (ccw), Rock Step, Recover, Back Lock Step, ½ Triple Turn (ccw)**

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorwärts dabei ½ Drehung links herum einleiten                       |
| 2 | LF | ½ Drehung links herum abschließen und am Platz belasten (Blick 3:00) |
| 3 | RF | Vorwärts stoppen   |
| 4 | LF | Am Platz belasten  |
| 5 | RF | Rückwärts  |
| & | LF | Vorne anschließen  |
| 6 | RF | Rückwärts  |
| 7 | LF | ¼ Drehung links herum dann seitwärts                                 |
| & | RF | Anschließen  |
| 8 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts (Blick 9:00)                     |

**Von vorne... ☺**