



Lonely

32 Cts, 4 Walls, Newcomer, Cha Cha Cha Line Dance

Choreographed by Cristina Sinn

to *Lonely Eyes* by Chris Young (106 bpm spec edit)

translated by Georg Kiesewetter on March 15th, 2017

End Close Basic Step, Back, Open Basic w. ½ Step Turn, Begin Close Basic Step

- 1 LF Seitwärts
- 2 RF Rückwärts
- 3 LF Rückwärts
- 4 RF Vorwärts
- & LF Ballen hinten anschließen
- 5 RF Vorwärts
- 6 LF Vorwärts dabei ½ Drehung rechts herum beginnen
- 7 RF ½ Drehung rechts herum abschließen dann vorwärts (Blick 6:00)
- 8 LF Seitwärts
- & RF Anschließen
- 1 LF Seitwärts

End Close Basic Step, Close Basic Step w. ¼ Turn (cw), Hip Sway, Rondé Chassé

- 2 RF Rückwärts stoppen
- 3 LF Am Platz belasten
- 4 RF Seitwärts
- & LF Anschließen
- 5 RF ¼ rechts herum dann vorwärts (Richtung 9:00)
- 6 LF Mit Hüfte seitwärts
- 7 RF Mit Hüfte seitwärts
- 8 LF Mit Schwung Ballen hinten kreuzen
- & RF Neben LF
- 1 LF Vorwärts leicht seitwärts

Fan w. Hip Twist Chassé, Cuban Walks, Begin Close Basic Step

- 2 RF Vorwärts
- 3 LF ½ Drehung links herum dabei rückwärts
- 4 RF Hinter LF kreuzen dabei Hüfte scharf rechts
- & LF Neben RF dabei Hüfte scharf links
- 5 RF Hüfte gerade dann vorwärts leicht seitwärts
- 6 LF Vorwärts
- 7 RF Vorwärts
- 8 LF Seitwärts
- & RF Anchließen
- 1 LF Seitwärts

End Close Basic Step, ½ Step Turn (cw), Begin Close Basic Step

- 2 RF Vorwärts stoppen
- 3 LF Am Platz belasten
- 4 RF Seitwärts
- & LF Anschließen
- 5 RF Seitwärts
- 6 LF Vorwärts dabei ½ Drehung rechts herum einleiten
- 7 RF ½ Drehung rechts herum abschließen dann vorwärts
- 8 LF Seitwärts
- & RF Anschließen

Von vorne... ☺