



Lightning

32 Cts, 2 Walls, Novice Nightclub Twostep Line Dance

Choreographed by Melissa Geveling
to *Find Yourself* (56 bpm, special edit)

by Brad Paisley

translated by Georg Kiesewetter on February 3rd, 2016

Slide, Drag, Slide, 1/8 Turn into Check-Recover-1/4 Turn (ccw) into Side, 1/4 Turn (ccw) into Run-Run, 1/4 Turn (ccw) into Side, Modified Basic w. 1/4 Turn (ccw)

- | | | | |
|---|----|---|--|
| 1 | LF | S | Weit seitwärts |
| 2 | RF | S | Herangleiten lassen |
| 3 | RF | S | Weit seitwärts |
| 4 | LF | q | 1/8 Drehung rechts herum dann vorwärts stoppen (Richtung 1:30) |
| & | RF | q | Am Platz belasten |
| 5 | LF | S | 1/4 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 10:30) |
| 6 | RF | q | 1/4 Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 7:30) |
| & | LF | q | Vorwärts |
| 7 | RF | S | 1/4 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 4:30) |
| 8 | LF | q | Hinter RF |
| & | RF | q | Vorne kreuzen |
| 1 | LF | S | 1/4 Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 1:30) |

Run-Run, 1/8 Turn (ccw) into Side, Basic, Cross into Full Spiral w. Sweep, Behind-Side, Cross

- | | | | |
|---|----|---|--|
| 2 | RF | q | Vorwärts |
| & | LF | q | Vorwärts |
| 3 | RF | S | 1/8 Drehung links herum dann seitwärts (Blick 12:00) |
| 4 | LF | q | Hinter RF |
| & | RF | q | Vorne kreuzen |
| 5 | LF | S | Seitwärts |
| 6 | RF | S | Kreuzschritt (Richtung 10:30) |
| 7 | LF | S | Auf re Ballen eine 7/8 Drehung links herum ausführen dabei LF im Halbkreis von vorne nach hinten wischen (Blick 12:00) |
| 8 | LF | q | Hinten kreuzen |
| & | RF | q | Seitwärts |
| 1 | LF | S | Vorne kreuzen |

1/4 Turn (cw) into Run-Run, Step, 1/2 Slow Turn (ccw), Run-Run, 1/4 Turn (cw) into Side, 1/8 Turn (cw) into Back-Back, 1/8 Turn (cw) into Side

- | | | | |
|---|----|---|--|
| 2 | RF | q | 1/4 Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 3:00) |
| & | LF | q | Vorwärts |
| 3 | RF | S | Vorwärts |
| 4 | | S | 1/2 Körperdrehung auf re Ballen links herum beginnen |
| 5 | | S | Drehung abschließen (Blick 9:00) |
| 6 | LF | q | Vorwärts |
| & | RF | q | Vorwärts |
| 7 | LF | S | 1/4 Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 12:00) |
| 8 | RF | q | 1/8 Drehung recht herum dann rückwärts (Blick 1:30) |
| & | LF | q | Rückwärts |
| 1 | RF | S | 1/8 Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 3:00) |

1 ¼ Pivot Turn (ccw) into ½ Pirouette w. Hitch, Slides in Place, Touch

- | | | | |
|---|----|---|--|
| 2 | LF | q | ¼ Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 12:00) |
| & | RF | q | ½ Drehung links herum dann rückwärts (Blick 6:00) |
| 3 | LF | S | ½ Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 12:00) dabei ½ Drehung links herum auf li Ballen vorbereiten |
| 4 | | S | ½ Drehung links herum abschließen (Blick 6:00) dabei re Sohle zum li Knie ziehen |
| 5 | RF | S | Weit seitwärts |
| 6 | LF | S | Weit seitwärts |
| 7 | RF | S | Weit seitwärts |
| 8 | LF | S | Neben RF antippen |

Von vorne... ☺