



You Lie

48 Counts, 2 Wall, Intermediate, Rise And Fall Line Dance

Choreographed by Barry Amato
to *New Way To Fly* by Garth Brooks (120bpm)

Platform Spin (ccw), Recover, Side, Drag, Recover

| | | | |
|---|----|--|----|
| 1 | LF | auf li Ballen eine Drehung links herum einleiten | 1. |
| 2 | LF | auf dem li Ballen mit geschlossenen Fersen die Drehung vollenden | 1. |
| 3 | RF | belasten | 2. |
| 4 | LF | seitwärts | 2. |
| 5 | RF | heranziehen | 2. |
| 6 | RF | belasten | 2. |

Twinkle, Twinkle w. ½ Turn (cw)

| | | | |
|---|----|--------------------------------------|--------|
| 1 | LF | vorne kreuzen | Ext 5. |
| 2 | RF | schräg rechts vorwärts (01:30) | 5. |
| 3 | LF | schräg links vorwärts (10:30) | 5. |
| 4 | RF | vorne kreuzen | Ext 5. |
| 5 | LF | seitwärts | 2. |
| 6 | RF | ½ Drehung rechts herum dann vorwärts | 5. |

Lunge, Recover, ½ Turn (ccw), Step, ½ Pivot (ccw), Recover

| | | | |
|---|----|-------------------------------------|--------|
| 1 | LF | weit vorwärts, re Bein gestreckt | Ext 5. |
| 2 | RF | belasten | Ext 5. |
| 3 | LF | ½ Drehung links herum dann vorwärts | 5. |
| 4 | RF | vorwärts | Ext 5. |
| 5 | RF | auf re Ballen ½ Drehung links herum | 5. |
| 6 | LF | neben RF belasten | 2. |

Cross Lunge, Recover, Together, Twinkel w. ¾ Turn (ccw)

| | | | |
|---|----|--------------------------------------|--------|
| 1 | RF | weit vorwärts, li Bein gestreckt | Ext 5. |
| 2 | LF | belasten | Ext 5. |
| 3 | RF | hinter LF abstellen | 5. |
| 4 | LF | vorne kreuzen | Ext 5. |
| 5 | RF | ¼ Drehung links herum dann rückwärts | 5. |
| 6 | LF | ½ Drehung links herum dann vorwärts | 5.. |

Step w. Point Back, Hold, Back, Coaster Step

| | | | |
|---|----|---|--------|
| 1 | RF | vorwärts dabei LF mit gestrecktem Bein rückwärts zeigen | Ext 3. |
| 2 | | Pause | Ext 3. |
| 3 | LF | rückwärts absetzen und belasten | 5. |
| 4 | RF | rückwärts | Ext 5. |
| 5 | LF | anschließen | 3. |
| 6 | RF | vorwärts | Ext 5. |

Step w. Point Back, Hold, Back, Coaster Step

| | | | |
|---|----|---|--------|
| 1 | LF | vorwärts dabei RF mit gestrecktem Bein rückwärts zeigen | Ext 3. |
| 2 | | Pause | Ext 3. |
| 3 | RF | rückwärts absetzen und belasten | 5. |
| 4 | LF | rückwärts | Ext 5. |
| 5 | RF | anschließen | 3. |
| 6 | LF | vorwärts | Ext 5. |

Step, ½ Pivot (ccw), Recover, 1¾ Chainé Turn (ccw)

| | | | |
|---|----|--|--------|
| 1 | RF | vorwärts | Ext 5. |
| 2 | RF | auf dem Ballen ½ Drehung links herum | 5. |
| 3 | LF | neben RF belasten | 2. |
| 4 | RF | ½ Drehung links herum auf li Ballen dabei rückwärts und belasten | Ext 5. |
| 5 | LF | ½ Drehung links herum auf re Ballen dabei vorwärts und belasten | 5. |
| 6 | RF | ¾ Drehung links herum auf li Ballen dabei rückwärts und belasten | 5. |

Side, Drag, Recover, Cross, Hold, Together

| | | | |
|---|----|--------------------|----|
| 1 | LF | seitwärts | 2. |
| 2 | RF | heranziehen | 2. |
| 3 | RF | hinter LF belasten | 3. |
| 4 | LF | vorne kreuzen | 5. |
| 5 | | Pause | 5. |
| 6 | RF | neben LF | 2. |

Von vorne... ☺