



Don't Mean Jack

32 Counts, 2 Wall, Intermediate, Smooth Line Dance

Choreographed by Rachael McEnaney
to *Something Like That* by Tim McGraw
(86 bpm/CD Plays In The Sun)

Walk, Walk, Step— $\frac{3}{4}$ Turn (ccw) –Side, $\frac{1}{2}$ Sailor Turn (ccw), Kick-Ball-Point

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	vorwärts	Ext 5.
3	RF	vorwärts	Ext 5.
&		auf beiden Ballen eine $\frac{3}{4}$ Drehung links herum	Lock
4	RF	seitwärts	2.
5	LF	hinten kreuzen	5.
&	RF	$\frac{1}{2}$ Drehung links herum dann seitwärts	2.
6	LF	seitwärts	2.
7	RF	vorwärts kicken	3.
&	RF	neben LF	3.
8	LF	mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen	2.

Together–Point–Hitch–Cross, Back–Side–Cross, Mambo Side, $\frac{1}{4}$ Turn (cw)-1/4 Turn (cw)-Cross

&	LF	neben RF	3.
1	RF	mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen	2.
&	RF	im Knie hochziehen	2.
2	RF	vorne kreuzen	5.
3	LF	rückwärts	Ext 5.
&	RF	seitwärts	2.
4	LF	vorne kreuzen	5.
5	RF	seitwärts	2.
&	LF	belasten	2.
6	RF	vorne kreuzen	5.
7	LF	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum dann rückwärts	Ext 5.
&	RF	$\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
8	LF	vorne kreuzen	5.

Heel Jack-Modified Heel Jack w. $\frac{1}{4}$ Turn ccw, Mambo Steps

&	RF	seitwärts	2.
1	LF	Ferse schräg vorwärts	Ext 3.
&	LF	neben RF	3.
2	RF	vorne kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
3	RF	Ferse schräg vorwärts	Ext 3.
&	RF	im Knie nach hinten oben und außen schwingen dabei $\frac{1}{4}$ Drehung li herum auf li Ballen	2.
4	RF	neben LF aufstampfen	2.
5	LF	vorwärts	Ext 5.
&	RF	belasten	Ext 5.
6	LF	neben RF	1.
7	RF	rückwärts	Ext 3.
&	LF	belasten	Ext 3.
8	RF	neben RF	1.

Step- $\frac{1}{2}$ Turn (cw)-Step, Step-Step-Step, Heel Struts, Mambo Step w. Hip Bump

1	LF	vorwärts	Ext 5.
&		$\frac{1}{2}$ Drehung rechts herum	Ext 5.
2	LF	vorwärts	Ext 5.
3	RF	vorwärts	5.
&	LF	vorwärts	5.
4	RF	vorwärts	5.
5	LF	Ferse vorwärts	5.
&	LF	abrollen und belasten	5.
6	RF	Ferse vorwärts	5.
&	RF	abrollen und belasten	5.
7	LF	vorwärts	Ext 5.
&	RF	belasten	Ext 5.
8	LF	neben RF dabei Hüften nach hinten stoßen	1.

Von vorne... ☺