



# I Still Believe

32 Counts, 2 Wall, Newcomer, Smooth Line Dance

Choreographed by Giovanni Coenmans  
to *I Still Believe In You* by Vince Gill  
übersetzt von Georg Kieseletter am 15.06.2010  
Start after 16 beats intro

## Basic w. ½ Turn (cw), Side-Cross-Side, Basic w. ¼ Turn (ccw) and Sweep, Cross-Back-Side w. Sweep

1	S	RF	weit seitwärts	2.
2	Q	LF	hinter RF belasten	3.
&	Q	RF	vorne kreuzen	5-
3	S	LF	seitwärts dabei ½ Drehung rechts herum	Lock
4	Q	RF	seitwärts	2.
&	Q	LF	vorne kreuzen	5.
5	S	RF	weit seitwärts	2
6	Q	LF	hinter RF belasten	3.
&	Q	RF	vorne kreuzen	5.
7	S	LF	¼ Drehung links herum dann weit vorwärts dabei RF im Halbkreis von hinten nach vorne wischen	3.
8	Q	RF	vorne kreuzen	5.
&	Q	LF	rückwärts	Ext 5.
1	S	RF	weit seitwärts dabei LF im Halbkreis von hinten nach vorne wischen	2.

## Cross-Back-Side, Check-Recover-Side, Check-Recover-¼ Turn (ccw), Step-½ Turn (ccw)-Step

2	Q	LF	vorne kreuzen	5.
&	Q	RF	rückwärts	Ext 5.
3	S	LF	weit seitwärts	2.
4	Q	RF	vorwärts stoppen	5.
&	Q	LF	am Platz belasten	5.
5	S	RF	weit seitwärts	2.
6	Q	LF	vorwärts stoppen	5.
&	Q	RF	am Platz belasten	5.
7	S	LF	¼ Drehung links herum dann weit vorwärts	Ext 5.
8	Q	RF	vorwärts	5.
&	Q	LF	½ Drehung links herum dann am Platz belasten	5.
1	S	RF	weit vorwärts	Ext 5.

## Step-Lock-Step, Step-½ Turn (ccw)-Step, Step-Lock-Step, Step-½ Turn (ccw)-Side

2	Q	LF	vorwärts	5.
&	Q	RF	mit Ballen anschließen	Lock
3	S	LF	weit vorwärts	Ext 5.
4	Q	RF	vorwärts	5.
&	Q	LF	½ Drehung links herum dann am Platz belasten	5.
5	S	RF	weit vorwärts	Ext 5.
6	Q	LF	vorwärts	5.
&	Q	RF	mit Ballen anschließen	Lock
7	S	LF	weit vorwärts	Ext 5.
8	Q	RF	vorwärts	5.
&	Q	LF	½ Drehung links herum dann am Platz belasten	5.
1	S	RF	weit seitwärts	2.

## Replacement Step into ¾ Spiral Turn (cw), Step-½ Pivot Turn (cw)-¼ Turn (cw), Basic w. ½ Turn (cw), Sways

2	Q	LF	hinter RF belasten	
&	Q	RF	vorne kreuzen	
3	S	LF	seitwärts dabei ¾ Drehung rechts herum	
4	Q	RF	vorwärts	
&	Q	LF	rückwärts dabei ½ Drehung rechts herum	
5	S	RF	seitwärts dabei ¼ Drehung rechts herum	
6	Q	LF	hinter RF belasten	
&	Q	RF	vorne kreuzen	
7	S	LF	seitwärts dabei ½ Drehung rechts herum	
8	Q	RF	mit Hüfte seitwärts	
&	Q	LF	Hüfte nach links schwingen	

Von vorne... ☺