



# Through The Grapevine

32 Cts, 2 Walls, Newcomer, WCS Line Dance

Choreographed by Ronnie Grabsr

to *Heard It Through The Grapevine* by Michael McDonald

translated by Georg Kiesewetter on Feb 4<sup>th</sup>, 2013

32 Cts Intro

## Walk, Walk, English Cross, Side Rock Step, Recover, Behind, Side, Cross

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorwärts  |
| 2 | LF | Vorwärts  |
| a | RF | Vorwärts dabei Körper 1/8 nach links öffnen         |
| 3 | LF | Vorne kreuzen                                       |
| 4 | RF | Körper wieder nach 12:00h ausrichten dabei vorwärts |
| 5 | LF | Seitwärts stoppen                                   |
| 6 | RF | Am Platz belasten                                   |
| 7 | LF | Hinten kreuzen                                      |
| a | RF | Seitwärts   |
| 8 | LF | Vorne kreuzen                                       |

## Sways, Sailor Step, 1/4 Sailor Turn (ccw)

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Mit Hüfte seitwärts                    |
| 2 | LF | Pause                                  |
| 3 | RF | mit Hüfte belasten                     |
| 4 | LF | Pause                                  |
| 5 | RF | Hinten kreuzen                         |
| a | LF | Seitwärts                              |
| 6 | RF | Seitwärts                              |
| 7 | LF | Hinten kreuzen                         |
| a | RF | 1/4 Drehung links herum dann seitwärts |
| 8 | LF | Vorwärts, leicht seitwärts             |

## Walk, Walk, Anchor Step, 1/2 Turn (ccw), 1/4 Turn (ccw), Sailor Step

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorwärts                               |
| 2 | LF | Vorwärts                               |
| 3 | RF | Hinten anschließen                     |
| a | LF | Am Platz belasten                      |
| 4 | RF | Am Platz belasten                      |
| 5 | LF | 1/2 Drehung links herum dabei vorwärts |
| 6 | RF | 1/4 Drehung links herum dann neben LF  |
| 7 | LF | Hinten kreuzen                         |
| a | RF | Seitwärts                              |
| 8 | LF | seitwärts                              |

## Cross Rock Step, Recover into 1/2 Sailor Turn (cw) w. Sweep, Cross, Hold, Mambo Touch

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | RF | Nach links öffnen und vorwärts stoppen  |
| 2 | LF | Körperöffnung zurücknehmen und am Platz belasten                              |
| 3 | RF | Im Halbkreis von vorne nach hinten über den Boden wischen dann hinten kreuzen |
| a | LF | 1/2 Drehung rechts herum dann seitwärts                                       |
| 4 | RF | Vorwärts leicht seitwärts   |
| 5 | LF | Vorne kreuzen   |
| 6 | LF | Pause   |
| 7 | RF | Seitwärts stoppen   |
| a | LF | Am Platz belasten   |
| 8 | RF | Neben LF antippen   |

Von vorne... ☺