



Havana Cha

32 Cts, 4 Walls, Beginner Cha Cha Cha Line Dance

Choreographed by Ria Vos

to *Havana ft. Young Thug* by Camilla Cabello

translated by Georg Kiesewetter on April 3rd, 2018

Begin after 16 beats intro

Open Basic into Kick-Ball-Point

- | | | |
|---|----|---------------------------------------|
| 1 | RF | Vorwärts |
| 2 | LF | Vorwärts stoppen |
| 3 | RF | Am Platz belasten |
| 4 | LF | Rückwärts |
| & | RF | Vorne anschließen |
| 5 | LF | Rückwärts |
| 6 | RF | Rückwärts stoppen |
| 7 | LF | Am Platz belasten |
| 8 | RF | Vorwärts kicken |
| & | RF | Neben LF |
| 1 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |

Cross, Point, Step-Lock-Step, 1/4 Step-Turn (cw), Cross-Side-Cross

- | | | |
|---|----|--|
| 2 | LF | Vorne kreuzen |
| 3 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 4 | LF | Vorwärts |
| & | RF | Mit Ballen hinten anschließen |
| 5 | LF | Vorwärts |
| 6 | RF | Vorwärts dabei ¼ Drehung rechts herin einleiten |
| 7 | LF | ¼ Drehung rechts herum abschließen und am Platz belasten |
| 8 | RF | Vorne kreuzen |
| & | LF | Seitwärts |
| 1 | RF | Vorne kreuzen |

Hip Sway, Chassé, Cross, Side, Rondé Chassé

- | | | |
|---|----|--------------------------------|
| 2 | RF | Mit Hüfte nach rechts |
| 3 | LF | Mit Hüfte am Platz belasten |
| 4 | RF | Seitwärts |
| & | LF | Anschließen |
| 5 | RF | Seitwärts |
| 6 | LF | Vorne kreuzen |
| 7 | RF | Seitwärts |
| 8 | LF | Hinter RF wischen und belasten |
| & | RF | Neben LF |
| 1 | LF | Seitwärts |

Cross, ½ Turn into Chassé, Bota Fogo, Step-Lock-Step

- | | | |
|---|----|--|
| 2 | RF | Vorne kreuzen |
| 3 | LF | ¼ Drehung rechts herum dann rückwärts (Blick 6:00) |
| 4 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 9:00) |
| & | LF | Anschließen |
| 5 | RF | Seitwärts |
| 6 | LF | Vorne kreuzen |
| & | RF | Seitwärts stoppen |
| 7 | LF | Am Platz belasten |
| 8 | RF | Vorwärts |
| & | LF | Mit Ballen hinten anschließen |

Von vorne... ☺