

Creep On In

32 Counts, 4 Wall, Novice, Lilt Line Dance

Choreographed by Pim van Grotel
to *Creepin' In* by Norah Johns & Dolly Parton

½ Step Turn (ccw), 1 ¼ Syncopated Travelling Pivots into Syncopated Weave

- 1 RF vorwärts
- 2 LF ½ Drehung links herum dann am Platz belasten
- 3 RF ½ Drehung links herum dann rückwärts
- & LF ½ Drehung links herum dann vorwärts
- 4 RF ¼ Drehung links herum dann seitwärts
- 5 LF hinten kreuzen
- & RF seitwärts
- 6 LF vorne kreuzen
- & RF seitwärts
- 7 LF hinten kreuzen
- & RF seitwärts
- 8 LF vorne kreuzen

Shuffle Diagonally Right, ¼ Turn into Shuffle Back Diagonally Left, Pony Steps Back, Coaster Step

- 1 RF schräg rechts vorwärts (Richtung 04:30)
- & LF anschließen
- 2 RF vorwärts
- 3 LF ¼ Drehung rechts herum dann rückwärts (Richtung 01:30), (Blick 07:30)
- & RF anschließen
- 4 LF rückwärts
- & RF Knie hochziehen
- 5 RF rückwärts absetzen
- & LF Knie hochziehen
- 6 LF rückwärts absetzen
- & RF Knie hochziehen
- 7 RF rückwärts absetzen
- & LF schließen
- 8 RF vorwärts

3x(Turns (cw) w. Touches)-Ball-Cross, ¼ Turn (ccw), ½ Step Turn (ccw), ¼ Turn (ccw)

- 1 RF auf dem Ballen ¼ Drehung rechts herum (Blick 10:30)
- & LF Ballen hinter RF auftippen
- 2 RF auf dem Ballen ¼ Drehung rechts herum (Blick 01:30)
- & LF Ballen hinter RF auftippen
- 3 RF auf dem Ballen ¼ Drehung rechts herum (Blick 04:30)
- & LF Ballen hinten kreuzen
- 4 RF 1/8 Drehung rechts herum dann vorne kreuzen (Blick 06:00)
- 5 LF ¼ Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 03:00)
- 6 RF vorwärts dabei eine halbe Drehung links herum einleiten
- 7 LF Drehung links herum abschließen dann am Platz belasten
- 8 RF ¼ Drehung links herum dann seitwärts (Blick 06:00)

Sailor Steps, Cross, ¼ Turn (ccw), ½ Shuffle Turn

- 1 LF hinten kreuzen
- & RF seitwärts
- 2 LF seitwärts
- 3 RF hinten kreuzen
- & LF seitwärts
- 4 RF seitwärts
- 5 LF vorne kreuzen
- 6 RF ¼ Drehung links herum dann rückwärts
- 7 LF ¼ Drehung links herum dann seitwärts
- & RF anschließen
- 8 LF ¼ Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 09:00)

Von vorne... ☺