



Covered In Kisses

32 Counts, 4 Wall, Beginner, Line Dance

Choreographed by Michele Burton & Michael Bar
to *Gotta Get To You* by George Strait

übersetzt von Georg Kiesewetter am 19.04.2010

Start after 8 beats intro

Skates, ¼ Turn (ccw), Step, Hold

1	LF	Fersen nach außen drehen dabei schräg links vorwärts	Ext 5.
2	RF	hinterem Fuß heranzugleiten erlauben (follow through)	5.
3	RF	Fersen nach außen drehen dabei schräg rechts vorwärts	Ext 5.
4	LF	hinterem Fuß heranzugleiten erlauben (follow through)	5.
5	LF	¼ Drehung links herum (9:00 h) dann vorwärts	Ext 5.
6	RF	anschließen	5.
7	LF	vorwärts	Ext 5.
8		hinterem Fuß heranzugleiten erlauben	5.

Rumba Box

1	RF	seitwärts	2.
2	LF	anschließen	1.
3	RF	rückwärts	Ext 5.
4	LF	hinterem Fuß heranzugleiten erlauben (follow through)	5.
5	RF	seitwärts	2.
6	LF	anschließen	1.
7	RF	vorwärts	Ext 5.
8	LF	hinterem Fuß heranzugleiten erlauben (follow through)	5.

Jazz Boxes, Travelling Backwards

1	RF	mit gestrecktem Bein im Halbkreis von hinten nach vorne wischen dann vorne kreuzen	5.
2	LF	rückwärts	Ext 5.
3	RF	schräg rechts rückwärts	4.
4	LF	vorne kreuzen	5.
5	RF	rückwärts	Ext 5.
6	LF	schräg links rückwärts	4.
7	RF	vorne kreuzen	5.
8	LF	rückwärts	Ext 5.

1/8 Turn (cw) into Side, Touch, 1/8 Turn (cw) into Side, Touch, ¼ Turn (cw) into Step, Lock, Step, Hold

1	RF	1/8 Drehung rechts herum dann seitwärts	2.
2	LF	neben RF antippen	3.
3	LF	1/8 Drehung rechts herum (Blick 12:00 h) dann seitwärts	2.
4	RF	neben LF antippen	3.
5	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 5.
6	LF	anschließen	Lock
7	RF	vorwärts	Ext 5.
8		hinterem Fuß heranzugleiten erlauben (follow through)	5.

Von vorne... ☺