



Da Buzz

48 Counts, 4 Wall, Intermediate, Latin Line Dance

Choreographed by Robbie McGowan Hickie

to *Love And Devotion (Radio Mix)* by Da Buzz (CD 'Da Sound')

Start after 32 count intro of heavy beats

Walks, Lock Shuffle, Rock-Recover-Point, Behind, Full Unwind (cw)

1	LF	vorwärts	Ext 5.
2	RF	vorwärts	Ext 5.
3	LF	vorwärts	Ext 5.
&	RF	li von LF	Lock
4	LF	vorwärts	Ext 5.
5	RF	vorwärts	Ext 5.
&	LF	belasten	Ext 5.
6	RF	mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen	3.
7	RF	hinten kreuzen	5.
8		auf re Ballen eine ganze Drehung rechts herum	5.

Side Lunge, Recover, Behind-Side-Across, Side Together, Chassé w. ¼ Turn (cw)

1	LF	Ausfallschritt seitwärts	2.
2	RF	belasten	2.
3	LF	hinten kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
4	LF	vorne kreuzen	5.
5	RF	seitwärts	2.
6	LF	anschließen	2.
7	RF	seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2.
8	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts	Ext 3.

Mambos Forward and Backward, Step, ½ Turn (cw), Diagonal Lock Step

1	LF	vorwärts	Ext 5.
&	RF	belasten	Ext 5.
2	LF	rückwärts	Ext 5.
3	RF	rückwärts	Ext 5.
&	LF	belasten	Ext 5.
4	RF	vorwärts	Ext 5.
5	LF	vorwärts	Ext 5.
6		auf beiden Ballen ½ Drehung rechts herum	Ext 5.
7	LF	schräg links vorwärts	Ext 5.
&	RF	li von LF	Lock
8	LF	schräg links vorwärts	Ext 5.

Cross Samba ("Twinkle"), Cross Shuffle-Side, Cross Rock, Recover, Chassé w. ¼ Turn (ccw)

1	RF	vorne kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
2	RF	belasten	2.
3	LF	vorne kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
4	LF	vorne kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
5	LF	weit vorne kreuzen	Ext 5.
6	RF	belasten	Ext 5.
7	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
8	LF	¼ Drehung links herum dann vorwärts	Ext 3.

Step, ½ Turn (ccw), 2x(Cross-Side-Recover), Syncopated Jazz Box w. ¼ Turn (cw)

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2		auf beiden Ballen ½ Drehung links herum	Ext 5.
3	RF	vorne kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
4	RF	belasten	2.
5	LF	vorne kreuzen	5.
&	RF	seitwärts	2.
6	LF	belasten	2.
7	RF	vorne kreuzen	5.
&	LF	rückwärts	Ext 5.
8	RF	¼ Drehung rechts herum dann seitwärts	2

Hier Restart während 2.Durchgang

Cross Rock, Recover, Chassé, Back Rock, Recover, Step-1/2 Turn (ccw)-Step

1	LF	weit vorne kreuzen	Ext 5.
2	RF	belasten	Ext 5.
3	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
4	LF	seitwärts	2.
5	RF	rückwärts	Ext 3.
6	LF	belasten	Ext 3.
7	RF	vorwärts	Ext 5.
&		auf beiden Ballen ½ Drehung links herum	Ext 5.
8	RF	vorwärts	Ext 5.

Von vorne... ☺