



ABBA Mia

64 Counts, 4Wall, Intermediate, Lilt Line Dance
 Choreographed by Maggie Gallagher
 to *Mamma Mia* by The A-Teens

Step, ½ Turn (ccw), ½ Shuffle Turn (ccw), Kick, Cross, Back-Side-Cross

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	½ Drehung links herum dann rückwärts	5.
3	RF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	LF	anschließen	2.
4	RF	½ Drehung links herum dann rückwärts	Ext 5.
5	LF	vorwärts kicken	3.
6	LF	vorne kreuzen	5.
7	RF	rückwärts	Ext 5.
&	LF	seitwärts	2.
8	RF	vorne kreuzen	5.

Chassé, Sailor Step, Cross, ¼ Turn (ccw), ¼ Turn (ccw) into Chassé

1	LF	seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
2	LF	seitwärts	2.
3	RF	hinten kreuzen	5.
&	LF	seitwärts	2.
4	RF	seitwärts	2.
5	LF	vorne kreuzen	5.
6	RF	¼ Drehung links herum dann rückwärts	Ext 5.
7	LF	¼ Drehung links herum dann seitwärts	2.
&	RF	anschließen	2.
8	LF	seitwärts	2.

Cross, Hold, Side-Rock-Cross, Side, Behind, Side-Across-Side

1	RF	vorne kreuzen	5.
2		Pause	5.
3	LF	seitwärts	2.
&	RF	belasten	2.
4	LF	vorne kreuzen	5.
5	RF	seitwärts	2.
6	LF	hinten kreuzen	5.
7	RF	seitwärts	5.
&	LF	vorne kreuzen	5.
8	RF	seitwärts	2.

Touch, Hold-Point Switches-Rock, Recover, Coaster Step

1	LF	Spitze neben RF antippen	3.
2		Pause	3.
&	LF	belasten	3.
3	RF	mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen	3.
&	RF	neben LF	3.
4	LF	mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen	3.
&	LF	neben RF	3.
5	RF	vorwärts	Ext 5.
6	LF	belasten	Ext 5.
7	RF	rückwärts	Ext 5.
&	LF	anschließen	3.
8	RF	vorwärts	Ext 5.

Shuffle, Step, ½ Turn (ccw), Step, Sweep, Step, Sweep

1	LF	vorwärts	Ext 3
&	RF	anschließen	3.
2	LF	vorwärts	Ext 3.
3	RF	vorwärts	Ext 5.
4		auf beiden Ballen ½ Drehung links herum	Ext 5.
5	RF	vorwärts	Ext 5.
6	LF	mit gestrecktem Bein im Halbkreis von hinten nach vorne schwingen	3.
7	LF	vorwärts	Ext 5.
8	RF	mit gestrecktem Bein im Halbkreis von hinten nach vorne schwingen	3.

Hier Restart während des 3. Durchgangs

Shuffle, Step, ½ Turn (cw), Step, Sweep, Step, Sweep

1	RF	vorwärts	Ext 3
&	LF	anschließen	3.
2	RF	vorwärts	Ext 3.
3	LF	vorwärts	Ext 5.
4		auf beiden Ballen ½ Drehung rechts herum	Ext 5.
5	LF	vorwärts	Ext 5.
6	RF	mit gestrecktem Bein im Halbkreis von hinten nach vorne schwingen	3.
7	RF	vorwärts	Ext 5.
8	LF	mit gestrecktem Bein im Halbkreis von hinten nach vorne schwingen	3.

Cross, Side, Behind, Point, Cross, Side, Behind, Point

1	LF	vorne kreuzen	5.
2	RF	seitwärts	2.
3	LF	hinten kreuzen	5.
4	RF	mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen	3.
5	RF	vorne kreuzen	5.
6	LF	seitwärts	2.
7	RF	hinten kreuzen	5.
8	LF	mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen	3.

Together w. ¼ Turn (ccw), Point, Walk Back 2x, Naningo Rock Back, Walks

1	LF	¼ Drehung links herum dann neben RF	3.
2	RF	mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen	3.
3	RF	rückwärts	Ext 5.
4	LF	rückwärts	Ext 5.
5	RF	rückwärts dabei Hüfte nach hinten stoßen	Ext 3.
6	LF	belasten dabei Hüfte vorwärts stoßen	Ext 3.
7	RF	vorwärts	Ext 5.
8	LF	vorwärts	Ext 5.