



# Two Little Words

32 Cts, 2 Walls, Newcomer, WCS Line Dance  
 Choreographed by Charles Alexander  
 to *Two Little Words* by Reuben Koops  
 translated by Georg Kiesewetter on November 14<sup>th</sup>, 2017

## Cross, Side, Sailor Bump, Hip Bump, Side, Cross, Side

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorne kreuzen   |
| 2 | LF | Seitwärts   |
| 3 | RF | Hinten kreuzen  |
| a | LF | Seitwärts   |
| 4 | RF | Diagonal vorwärts auf tippen dabei re Hüfte nach vorne oben stoßen und wieder fallen lassen |
| 5 |    | Hüfte erneut nach vorne oben stoßen und wieder fallen lassen                                |
| 6 | RF | Seitwärts   |
| 7 | LF | Vorne kreuzen   |
| 8 | RF | Seitwärts   |

## ¼ Sailor Turn (ccw), (Touch Forward w. Hip Bump, Step) x2, ½ Step Turn (ccw)

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | LF | Hinten kreuzen   |
| a | RF | ¼ Drehung links herum dann seitwärts (Blick 9:00)                    |
| 2 | LF | Seitwärts leicht vorwärts  |
| 3 | RF | Diagonal vorwärts auf tippen dabei Hüfte nach vorne oben stoßen      |
| 4 | RF | Hüfte fallen lassen und am Platz belasten                            |
| 5 | LF | Diagonal vorwärts auf tippen dabei Hüfte nach vorne oben stoßen      |
| 6 | LF | Hüfte fallen lassen und am Platz belasten                            |
| 7 | RF | Vorwärts dabei ½ Drehung links herum einleiten                       |
| 8 | LF | ½ Drehung links herum abschließen und am Platz belasten (Blick 3:00) |

## Side, Behind, Chassé, Check, Recover, Chassé

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | RF | Seitwärts                                       |
| 2 | LF | Hinten kreuzen                                  |
| 3 | RF | Seitwärts                                       |
| a | LF | Anschließen                                     |
| 4 | RF | Seitwärts                                       |
| 5 | LF | Nach rechts öffnen und vorwärts stoppen         |
| 6 | RF | Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten |
| 7 | LF | Seitwärts                                       |
| a | RF | Anschließen                                     |
| 8 | LF | Seitwärts                                       |

## Walks, Out-Out-In-In, ½ Step Turn (ccw), ¼ Turn (ccw) w. Flick

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorwärts   |
| 2 | LF | Vorwärts   |
| a | RF | Vorwärts leicht auswärts   |
| 3 | LF | Auswärts   |
| a | RF | Rückwärts leicht einwärts  |
| 4 | LF | Neben RF   |
| 5 | RF | Vorwärts dabei eine ½ Drehung links herum einleiten  |
| 6 | LF | 1/2 Drehung abschließen und am Platz belasten (Blick 9:00)   |
| 7 | RF | Vorwärts   |
| 8 | LF | Belasten dabei ¼ Standbeindrehung links herum und re Ferse nach hinten aufwärts schwingen (Blick 6:00) |

Von vorne... ☺