



Soy Desperado

32 Cts, 4 Walls, Novice Rumba Line Dance

Choreographed by *Raymond Sarlemijn & Ira Weisburd*

to *Soy Desperado* by *Orchestra Bagutti*

translated by Georg Kieseewetter on July 8th, 2022

32 beats intro

Botafogos, ¼ Turn (cw) into Travelling Voltas w. ½ Turn (ccw)

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorne kreuzen |
| & | LF | Seitwärts stoppen |
| 2 | RF | Am Platz belöasten |
| 3 | LF | Vorne kreuzen |
| & | RF | Seitwärts stoppen |
| 4 | LF | Am Platz belöasten |
| 5 | RF | ¼ Standbeindrehung rechts herum (Blick 03:00) dann vorne kreuzen |
| & | LF | seitwärts |
| 6 | RF | Erneut vorne kreuzen |
| 7 | LF | ½ Standbeindrehung links herum (Blick 09:00) dann vorne kreuzen |
| & | RF | seitwärts |
| 8 | LF | Erneut vorne kreuzen |

Mambo Steps Forward & Back, ½ Volta Turn (cw), Coaster Step

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorwärts stoppen |
| & | LF | Am Platz belasten |
| 2 | RF | rückwärts |
| 3 | LF | Rückwärts stoppen |
| & | RF | Am Platz belasten |
| 4 | LF | vorwärts |
| 5 | RF | 1/8 Standbeindrehung rechts herum dann vorne überkreuzen (Blick 10:30) |
| & | LF | 1/8 Standbeindrehung rechts herum dann seitwärts (Blick 12:00) |
| 6 | RF | ¼ Standbeindrehung rechts herum dann vorne kreuzen (Blick 03:00) |
| 7 | LF | Rückwärts |
| & | RF | Neben Standbein |
| 8 | LF | vorwärts |

Step-Lock-Step, ¼ Turn (cw) into Rumba Basic, Point Switch w. ¼ Turn (cw), Rondé Chassé w. ¼ Turn (ccw)

- | | | |
|---|----|---|
| 1 | RF | Vorwärts |
| & | LF | Mit Ballen anschließen |
| 2 | RF | Vorwärts |
| 3 | LF | ¼ Standbeindrehung rechts herum (Blick 06:00) dann seitwärts stoppen |
| & | RF | Am Platz belasten |
| 4 | LF | Vorne kreuzen |
| 5 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| & | RF | Heranziehen und belasten dabei ¼ Standbeindrehung rechts herum (Blick 09:00) |
| 6 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 7 | LF | Mit gestrecktem Bein im Halbkreis nach hinten wischen und belasten dabei ¼ Standbeindrehung links herum ausführen (Blick 06:00) |
| & | RF | Seitwärts |
| 8 | LF | Seitwärts leicht vorwärts |

Serpentine, 1/8 Turn (cw) into ½ Diamond

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | RF | Vorne kreuzen |
| & | LF | Seitwärts |
| 2 | RF | Hinten kreuzen dann Spielbein im Halbkreis nach hinten wischen |
| 3 | LF | Hinten kreuzen |
| & | RF | seitwärts |
| 4 | LF | Vorne kreuzen |
| 5 | RF | 1/8 Standbeindrehung rechts herum (Blick 07:30) dann vorwärts |
| & | LF | 1/8 Standbeindrehung rechts herum (Blick 09:00) dann seitwärts |
| 6 | RF | 1/8 Standbeindrehung rechts herum (Blick 10:30) dann rückwärts |
| 7 | LF | rückwärts |
| & | RF | 1/8 Standbeindrehung rechts herum (Blick 12:00) dann seitwärts |
| 8 | LF | 1/8 Standbeindrehung rechts herum (Blick 01:30) dann vorwärts |

Turn an **additional 1/8 (cw)** (Blick 03:00) into new wall! ☺