



Southern Girl

32 Cts, 4 Walls, Newcomer, Cha Cha Cha Line Dance

Choreographed by Ronny Grabs

to *Southern Girl* by Tim McGraw

translated by Georg Kiesewetter on Feb 26th, 2014

Sway, Check, Recover, Rondé Chassé, Hip Sways, Check Back w. 1/8 Turn (ccw), Recover, 1/8 Turn (ccw)

- | | | |
|---|----|--|
| 1 | LF | Mit Hüfte seitwärts |
| 2 | RF | Nach links öffnen und vorwärts stoppen |
| 3 | LF | Am Platz belasten |
| 4 | RF | Körperöffnung rückgängig machen und re Bein gestreckt nach hinten führen und mit Ballen hinter LF belasten |
| & | LF | Seitwärts |
| 5 | RF | seitwärts |
| 6 | LF | Mit Hüfte seitwärts |
| 7 | RF | Mit Hüfte am Platz belasten |
| 8 | LF | 1/8 Drehung links herum dann rückwärts stoppen |
| & | RF | Am Platz belasten |
| 1 | LF | 1/8 Drehung links herum dann vorwärts (09:00) |

1/2 Pivot (cw), Back-Lock-Back, Checks

- | | | |
|---|----|---|
| 2 | RF | vorwärts |
| 3 | LF | 1/2 Drehung rechts herum dann rückwärts |
| 4 | RF | Rückwärts |
| & | LF | Vorne anschließen |
| 5 | RF | rückwärts |
| 6 | LF | Rückwärts stoppen |
| 7 | RF | Am Platz belasten |
| 8 | LF | Am Platz belasten |
| & | RF | Am Platz belasten |
| 1 | LF | Am Platz belasten |

Together, 1/8 Turn (cw), Step-Lock-Step, 1/4 Pivot (ccw), Back-Lock-Back

- | | | |
|---|----|--|
| 2 | RF | Neben LF |
| 3 | LF | 1/8 Drehung rechts herum dann vorwärts (04:30) |
| 4 | RF | Vorwärts |
| & | LF | Anschließen |
| 5 | RF | Vorwärts |
| 6 | LF | Vorwärts |
| 7 | RF | 1/4 Drehung links herum dann rückwärts (Blick 01:30, Richtung 07:30) |
| 8 | LF | Rückwärts |
| & | RF | Vorne anschließen |
| 1 | LF | rückwärts |

1/8 Turn (cw) w. Sway, Cross Shuffle, Sways

- | | | |
|---|----|---|
| 2 | RF | 1/8 Drehung rechts herum dann mit Hüfte seitwärts (Blick 03, Richtung 06) |
| 3 | LF | Mit Hüfte belasten |
| 4 | RF | Vorne kreuzen |
| & | LF | Seitwärts |
| 5 | RF | Vorne kreuzen |
| 6 | LF | Mit Hüfte seitwärts |
| 7 | RF | Mit Hüfte belasten |
| 8 | RF | Mit Hüfte belasten |

Von vorne... ☺