



Ride On

48 Cts, 4 Walls, Social ECS Line Dance

Choreographed by Laura Sway

to *Ride With Me* by The Mavericks

translated by Georg Kiesewetter on February 5th, 2020

Grapevine w. Touches

- 1 RF Seitwärts
- 2 LF Hinten kreuzen
- 3 RF Seitwärts
- 4 LF Neben Standbeinantippen
- 5 LF Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen
- 6 LF Neben Standbein antippen
- 7 LF Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen
- 8 LF Neben Standbein antippen

Grapevine w. Touches

- 1 LF Seitwärts
- 2 RF Hinten kreuzen
- 3 LF Seitwärts
- 4 RF Neben Standbeinantippen
- 5 RF Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen
- 6 RF Neben Standbein antippen
- 7 RF Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen
- 8 RF Neben Standbein antippen

(Step, Touch) x4 w. Claps

- 1 RF Vorwärts leicht auswärts
- 2 LF Neben Standbein antippen dabei klatschen
- 3 LF Rückwärts leicht auswärts
- 4 RF Neben Standbein antippen dabei klatschen
- 5 RF Seitwärts
- 6 LF Neben Standbein antippen dabei klatschen
- 7 LF Seitwärts
- 8 RF Neben Standbein antippen dabei klatschen

Walks, Touch, Back Steps, Touch

- 1 RF Vorwärts
- 2 LF Vorwärts
- 3 RF Vorwärts
- 4 LF Neben Standbein antippen
- 5 LF Rückwärts
- 6 RF Rückwärts
- 7 LF Rückwärts
- 8 RF Neben Standbein antippen

(Across, Point) x4

- 1 RF Leicht gekreuzt vorwärts
- 2 LF Mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen
- 3 LF Leicht gekreuzt vorwärts
- 4 RF Mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen
- 5 LF Leicht gekreuzt vorwärts
- 6 RF Mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen
- 7 LF Leicht gekreuzt vorwärts
- 8 RF Mit gestrecktem Bein zur Seite zeigen

Jazz Box w. ¼ Turn (cw), Hip Bumps

- 1 RF Vorne kreuzen
- 2 LF Rückwärts
- 3 RF ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts (Blick 3:00)
- 4 LF Vorne kreuzen
- 5 RF Mit Hüfte seitwärts
- 6 LF Mit Hüfte belasten
- 7 RF Mit Hüfte seitwärts
- 8 LF Mit Hüfte belasten

Von vorne... ☺