



# Red Hot Salsa

64 Cts, 2 Walls, Social, Salsa Line Dance

Choreographed by Christina Browne

to *Red Hot Salsa* by Dave Sheriff

translated by Georg Kiesewetter on July 6<sup>th</sup>, 2020

## Heel Bounces

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Ferse entlastet heben und senken             |
| 2 | RF | Ferse entlastet heben und senken             |
| 3 | RF | Ferse entlastet heben und senken             |
| 4 | RF | Ferse entlastet heben und mit Gewicht senken |
| 5 | LF | Ferse entlastet heben und senken             |
| 6 | LF | Ferse entlastet heben und senken             |
| 7 | LF | Ferse entlastet heben und senken             |
| 8 | LF | Ferse entlastet heben und senken             |

## Hip Bumps

- |   |    |                                     |
|---|----|-------------------------------------|
| 1 | LF | Mit Hüfte belasten und Hüfte zurück |
| 2 | LF | Hüfte seitwärts und belasten        |
| 3 | RF | Mit Hüfte belasten und Hüfte zurück |
| 4 | RF | Hüfte seitwärts und belasten        |
| 5 | LF | Hüfte und Gewicht seitwärts         |
| 6 | RF | Hüfte und Gewicht seitwärts         |
| 7 | LF | Hüfte und Gewicht seitwärts         |
| 8 | RF | Hüfte und Gewicht seitwärts         |

## Rocking Chair

- |   |    |                   |
|---|----|-------------------|
| 1 | RF | Vorwärts stoppen  |
| 2 | LF | Am Platz belasten |
| 3 | RF | Rückwärts stoppen |
| 4 | LF | Am Platz belasten |
| 5 | RF | Vorwärts stoppen  |
| 6 | LF | Am Platz belasten |
| 7 | RF | Rückwärts stoppen |
| 8 | LF | Am Platz belasten |

## Grapevine, Slide, Drag, Clap

- |   |    |                     |
|---|----|---------------------|
| 1 | RF | Seitwärts           |
| 2 | LF | Hinten kreuzen      |
| 3 | RF | Seitwärts           |
| 4 | LF | Antippen            |
| 5 | LF | Weit seitwärts      |
| 6 | RF | Herangleiten lassen |
| 7 | RF | Herangleiten lassen |
| 8 |    | Klatschen           |

## (Kick-Ball-Change) 2x, Point Switch, Point Switch w. Clap

- |   |    |                                       |
|---|----|---------------------------------------|
| 1 | RF | Vorwärts kicken                       |
| & | RF | Mit Ballen am Platz absetzen          |
| 2 | LF | Gewichtswechsel                       |
| 3 | RF | Vorwärts kicken                       |
| & | LF | Mit Ballen am Platz absetzen          |
| 4 | LF | Gewichtswechsel                       |
| 5 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| & | RF | Neben Standbein                       |
| 6 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| & | LF | Neben Standbein                       |
| 7 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 8 |    | Klatschen                             |

### **(Kick-Ball-Change) 2x, Point Switch, Point Switch w. Clap**

- |   |    |                                       |
|---|----|---------------------------------------|
| 1 | RF | Vorwärts kicken                       |
| & | RF | Mit Ballen am Platz absetzen          |
| 2 | LF | Gewichtswechsel                       |
| 3 | RF | Vorwärts kicken                       |
| & | LF | Mit Ballen am Platz absetzen          |
| 4 | LF | Gewichtswechsel                       |
| 5 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| & | RF | Neben Standbein                       |
| 6 | LF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| & | LF | Neben Standbein                       |
| 7 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen |
| 8 |    | Klatschen                             |

### **Touches**

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 1 | RF | Ferse vorwärts auftippen                         |
| 2 | RF | Spitze am Platz auftippen                        |
| 3 | RF | Ferse vorwärts auftippen                         |
| 4 | RF | Spitze am Platz auftippen                        |
| 5 | RF | Nach rechts öffnen und Ferse vorwärts auftippen  |
| 6 | RF | Öffnung rückgängig machen und am Platz auftippen |
| 7 | RF | Nach rechts öffnen und Ferse vorwärts auftippen  |
| 8 | RF | Öffnung rückgängig machen und am Platz auftippen |

### **Touches, Point, Cross, ½ Unwind (ccw), Clap**

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | RF | Ferse vorwärts auftippen                                    |
| 2 | RF | Spitze am Platz auftippen                                   |
| 3 | RF | Ferse vorwärts auftippen                                    |
| 4 | RF | Spitze am Platz auftippen                                   |
| 5 | RF | Mit gestrecktem Bein seitwärts zeigen                       |
| 6 | RF | Vorne kreuzen   |
| 7 | RF | ½ Standbeindrehung links herum (Gewicht rechts, Blick 6:00) |
| 8 |    | Klatschen   |

**Von vorne... ☺**