



# No Matter How Far

24 Cts, 4 Walls, Novice Waltz Line Dance

Choreographed by Barbora Gabrišová

to *Together, Forever, Always* by LeAnn Rimes

(pitched down to 87 bpm)

translated by Georg Kiesewetter on January 22<sup>nd</sup>, 2020

## Slide, Slow Drag, 3 Step Turn (cw)

- 1 LF Weit seitwärts
- 2 RF Herangleiten lassen starten
- 3 RF Herangleiten lassen beenden
- 4 RF  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum dann vorwärts (03:00)
- 5 LF  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum dann rückwärts (Blick 09:00)
- 6 RF  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum dann seitwärts Blick 12:00)

## 1/8 Turn (cw) into Developé, Balance Step Back

- 1 LF  $\frac{1}{8}$  Drehung rechts herum dann vorwärts (01:30)
- 2 RF RF am Standbein hochziehen und vorwärts strecken
- 3 RF RF zum Standbein zurück ziehen
- 4 RF Rückwärts absetzen
- 5 LF Rückwärts
- 6 RF Nach vorangegangenem Schließen vorwärts absetzen

## Half Diamond

- 1 LF Vorwärts (01:30)
- 2 RF  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum dann seitwärts (Blick 12:00)
- 3 LF  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum dann rückwärts (Blick 10:30)
- 4 RF rückwärts
- 5 LF  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum dann seitwärts (Blick 09:00)
- 6 RF  $\frac{1}{8}$  Drehung links herum dann vorwärts (Blick 07:30)

## Step, 3/8 Sweep Turn (ccw), Weave

- 1 LF Vorwärts
- 2 LF  $\frac{3}{8}$  Standbeindrehung links herum beginnen dabei re Bein gestreckt im Kreis von hinten nach vorne wischen
- 3 LF  $\frac{3}{8}$  Drehung und Wischen abschließen (Blick 03:00)
- 4 RF Vorne kreuzen
- 5 LF Seitwärts
- 6 RF Hinten kreuzen

Von vorne... ☺