



# Ma Cherie

32 Cts, 4 Walls, Novice CCC Line Dance

Choreographed by Nicola Sarale

to *Ma Cherie* by DJ Antoine (pitched down to 120 bpm)

translated by Georg Kiesewetter on February 5<sup>th</sup>, 2020

## Side, Open Basic, ½ Step Turn (cw) into Promenade

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | LF | Seitwärts                                       |
| 2 | RF | Rückwärts stoppen                               |
| 3 | LF | Am Platz belasten                               |
| 4 | RF | Vorwärts  |
| & | LF | Mit Ballen hinten anschließen                   |
| 5 | RF | Vorwärts  |
| 6 | LF | Vorwärts dabei ½ Drehung rechts herum einleiten |
| 7 | RF | ½ Drehung abschließen und am Platz belasten     |
| 8 | LF | ½ Drehung rechts herum dann rückwärts           |
| & | RF | Vorne anschließen                               |
| 1 | LF | Rückwärts                                       |

## Back, Back, Mambo Step, (Hold-Together-Side) x2

- |   |    |                   |
|---|----|-------------------|
| 2 | RF | Rückwärts         |
| 3 | LF | Rückwärts         |
| 4 | RF | Rückwärts stoppen |
| & | LF | Am Platz belasten |
| 5 | RF | Seitwärts         |
| 6 |    | Pause             |
| & | LF | Anschließen       |
| 7 | RF | Seitwärts         |
| 8 |    | Pause             |
| & | LF | Anschließen       |
| 1 | RF | Seitwärts         |

## Latin Cross, 1/8 Turn (cw), Latin Breaks

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 2 | LF | Nach rechts öffnen und vorwärts stoppen                     |
| & | RF | Am Platz belasten   |
| 3 | LF | Öffnung rückgängig machen dann seitwärts                    |
| 4 | RF | Nach links öffnen und vorwärts stoppen                      |
| & | LF | Am Platz belasten   |
| 5 | RF | Öffnung rückgängig machen dann seitwärts                    |
| 6 | LF | 1/8 Drehung rechts herum dann vorwärts stoppen (Blick 1:30) |
| & | RF | Am Platz belasten   |
| 7 | LF | Rückwärts stoppen   |
| & | RF | Am Platz belasten   |
| 8 | LF | Vorwärts stoppen  |
| & | RF | Am Platz belasten   |
| 1 | LF | Rückwärts   |

## Hold-Together-Step, Step-Lock-Step, Check, Recover, Reverse Rondé Chassé

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 2 |    | Pause   |
| & | RF | Neben Standbein   |
| 3 | LF | Vorwärts  |
| 4 | RF | Vorwärts  |
| & | LF | Ballen hinten anschließen                                     |
| 5 | RF | Vorwärts  |
| 6 | LF | Vorwärts stoppen  |
| 7 | RF | Am Platz belasten   |
| 8 | LF | 1/8 Drehung links herum dann hinten kreuzen (Blick 12:00)     |
| & | RF | ¼ Standbeindrehung rechts herum dann neben Standbein absetzen |
| 1 | LF | ¼ Drehung rechts herum dann seitwärts                         |

Von vorne... ☺