



# Love Can Move Mountains

**32 Cts, 4 Walls, Newcomer, Cha Cha Line Dance**  
 Choreographed by Sanne Kjaer Poulsen & Benny Ray  
 to *They're Playing Our Song* by Neal McCoy  
 (Special Edit ohne Cts 65-80)  
 translated by Georg Kiesewetter on January 21th, 2015  
**Start after 16 beats intro**

## -Basic Pattern w. ¼ Turn (ccw)

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 1 | LF | Seitwärts   |
| 2 | RF | Vorwärts stoppen                                    |
| 3 | LF | Am Platz belasten                                   |
| 4 | RF | Seitwärts   |
| & | LF | Anschließen   |
| 5 | RF | Seitwärts   |
| 6 | LF | Vorwärts stoppen                                    |
| 7 | RF | Am Platz belasten                                   |
| 8 | LF | Seitwärts   |
| & | RF | Anschließen   |
| 1 | LF | ¼ Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 9:00) |

## Full Turn, Hip Sways, Rondè Chassè

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 2 | RF | ½ Drehung links herum dann rückwärts (Richtung 9:00, Blick 3:00)   |
| 3 | LF | ½ Drehung links herum dann vorwärts (Richtung 9:00)                |
| 4 | RF | Mit Hüfte seitwärts  |
| & | LF | Mit Hüfte am Platz belasten  |
| 5 | RF | Mit Hüfte am Platz belasten  |
| 6 | LF | Im Halbkreis nach hinten wischen und mit Ballen hinter RF absetzen |
| & | RF | Neben LF   |
| 7 | LF | seitwärts  |
| 8 | RF | Im Halbkreis nach hinten wischen und mit Ballen hinter LF absetzen |
| & | LF | Neben RF   |
| 1 | RF | seitwärts  |

## Under Arm Turn To The Right, Mambo Steps

- |   |    |  |
|---|----|--|
| 2 | LF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 12:00) und beim Belasten<br>1/2 Drehung rechts herum (Blick 6:00) |
| 3 | RF | Am Platz belasten  |
| 4 | LF | Vorwärts   |
| & | RF | Mit Ballen hinten anschließen  |
| 5 | LF | Vorwärts   |
| 6 | RF | Vorwärts stoppen   |
| & | LF | Am Platz belasten  |
| 7 | RF | Rückwärts  |
| 8 | LF | Rückwärts stoppen  |
| & | RF | Am Platz belasten  |
| 1 | LF | Vorwärts   |

## Check, Recover, Rondè Chassè w. ¾ Turn (cw), Hip Sways, Chassè Left

- |   |    |   |
|---|----|---|
| 2 | RF | Vorwärts stoppen  |
| 3 | LF | Am Platz belasten   |
| 4 | RF | Im Halbkreis nach hinten führen und mit Ballen hinter RF absetzen |
| & | LF | ½ Drehung rechts herum dann neben RF (Blick 12:00)                |
| 5 | RF | ¼ Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 3:00)              |
| 6 | LF | Mit Hüfte seitwärts   |
| 7 | RF | Mit Hüfte am Platz belasten                                       |
| 8 | LF | Seitwärts   |
| & | RF | Anschließen   |

Von vorne... ☺