



# Crawl Through Kansas

48 Cts, 2 Walls, Novice Waltz Line Dance

Choreographed by *Stephanie Smeers*

to *Crawl Through Texas* by *Kelley Hunt* (80 bpm)

translated by Georg Kiesewetter on *January 20<sup>th</sup>, 2023*

## Back Twinkle, Back, 3/8 Turn (cw) into 3/4 Spin Turn w. Sweep

- 1 RF 1/8 Drehung rechtsherum (Blick 01:30) dann rückwärts (Richtung 07:30)
- 2 LF 1/4 Drehung links herum (Blick 10:30) dann seitwärts (Richtung 07:30)
- 3 RF Rückwärts (Blick 10:30)
  
- 4 LF Rückwärts (Blick 10:30)
- 5 RF 3/8 Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 03:00) dabei Drehung rechts herum vorbereiten
- 6 3/4 Standbeindrehung auf RF dabei LF im Kreisbogen über den Boden Wischen (Blick 12:00)

## (Check, Recover, Side) 2x

- 1 LF Nach rechts öffnen und vorwärts stoppen
- 2 RF Öffnen rückgängig machen und am Platz belasten
- 3 LF seitwärts
  
- 4 RF Nach links öffnen und vorwärts stoppen
- 5 LF Öffnen rückgängig machen und am Platz belasten
- 6 RF seitwärts

## Weave, Telemark w. 1/2 Turn (cw)

- 1 LF Kleiner Schritt in die Diagonale (Richtung 01:30)
- 2 RF Seitwärts (Blick 12:00, Richtung 03:00)
- 3 LF Kleiner Schritt rückwärts in die Diagonale (Richtung 04:30, Blick 10:30))
  
- 4 RF 3/8 Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 03:00)
- 5 LF 1/4 Drehung rechts herum (Blick 06:00) dann seitwärts (Richtung 03:00) dabei RF näherkommen lassen
- 6 RF RF wieder seitwärts setzen

## Syncopated Weave, 1/8 Turn into Balance Step forward

- 1 LF Kleiner Schritt in die Diagonale (Richtung 07:30)
- 2 RF Seitwärts (Blick 06:00, Richtung 09:00)
- & LF Kleiner Schritt rückwärts in die Diagonale (Richtung 10:30, Blick 04:30))
- 3 RF Seitwärts (Blick 06:00, Richtung 09:00)
  
- 4 LF 1/8 Drehung rechts herum dann vorwärts (Richtung 07:30)
- 5 RF vorwärts LF näherkommen lassen
- 6 LF Rückwärts absetzen und belasten

## Back, Back Step-Lock-Ste, Back, Slow Drag

- 1 RF rückwärts
- 2 LF rückwärts
- & RF Vorne gekreuzt anschließen
- 3 LF rückwärts
  
- 4 RF Rückwärts
- 5 LF Herangleiten lassen beginnen
- 6 LF Herangleiten lassen beenden

## Slow Plié & Elevé

- 1 RF 1/8 Drehung links herum (Blick 06:00) dann langsames Beugen bei seitwärts zeigendem Spielbein beginnen
- 2 Beugen/Zeigen fortführen
- 3 Beugen/Zeigen abschließen
  
- 4 RF langsames Strecken bei seitwärts zeigendem Spielbein beginnen
- 5 Strecken/Zeigen fortführen
- 6 Strecken/Zeigen beenden

**Twinkle, Step, 1/8 Turn (cw) into Side Chassé**

- 1 LF 1/8 Drehung rechts herum (Blick 07:30) dann vorwärts
- 2 RF ¼ Drehung links herum (Blick 04:30) dann seitwärts (Richtung 07:30)
- 3 LF vorwärts (Richtung 04:30)
  
- 4 RF vorwärts
- 5 LF 1/8 Drehung rechts herum (Blick 06:00) dann seitwärts (Richtung 03:00)
- & RF anschließen
- 6 LF seitwärts

**Check, Recover, Side, Cross, Full Unwind w. Sweep**

- 1 RF Nach links öffnen und vorwärts stoppen
- 2 LF Öffnung rückgängig machen und am Platz belasten
- 3 RF seitwärts
  
- 4 LF ¼ Drehung rechts herum dann leicht vorwärts und ¾ Drehung rechts herum vorbereiten
- 5 LF ¾ Drehung rechts herum beginnen
- 6 LF ¾ Drehung rechts herum abschließen (Blick 06:00) dabei RF im Kreisbogen von vorne nach hinten wischen

**Von vorne... ☺**