



# Ain't No Way

32 Counts, 4 Wall, Newcomer, Latin Line Dance

Choreographed by Jan 'Stray Cat' Brookfield  
to *Forever & Always* (168 bpm) by Shania Twain  
(Start On Vocals)

## Side, Together, Modified Chassé, Side, Together, Modified Chassé

1	RF	seitwärts	2.
2	LF	neben RF	2.
3	RF	seitwärts	2.
&	LF	neben RF	2.
4	RF	vorwärts	Ext 5.
5	LF	seitwärts	2.
6	RF	neben RF	2.
7	LF	seitwärts	2.
&	RF	neben RF	2.
8	LF	vorwärts	Ext 5.

## Rock, Recover, ¾ Triple Turn (cw), Rock, Recover, Coaster Step

1	RF	vorwärts	Ext 5.
2	LF	belasten	Ext 5.
3	RF	neben LF dabei ¼ Drehung rechts herum	5.
&	LF	¼ Drehung rechts herum dabei seitwärts	2.
4	RF	vor LF dabei ¼ Drehung rechts herum	5.
5	LF	vorwärts	Ext 5.
6	RF	belasten	Ext 5.
7	LF	rückwärts	Ext 5.
&	RF	neben LF	3.
8	LF	vorwärts	Ext 5.

## Mambo Side Rock, Side, Behind, Vaudeville, Side Rock, Recover With ¼ Turn (ccw)

1	RF	seitwärts	2.
&	LF	belasten	2.
2	RF	vor LF kreuzen	5.
3	LF	seitwärts	2.
4	RF	hinter LF kreuzen	5.
&	LF	schräg rückwärts	Ext 3.
5	RF	Ferse schräg vorwärts auftippen	Ext 3.
&	RF	neben LF	3.
6	LF	vor RF kreuzen	5.
7	RF	seitwärts	2.
8	LF	¼ Drehung links herum und belasten	Ext 5.

## Step-Lock-Step, ½ Pivot Turn (cw), Mambo Side Rock, ¼ Turn (ccw), ½ Turn

1	RF	vorwärts	Ext 5.
&	LF	rechts von RF	Lock
2	RF	vorwärts	Ext 5.
3	LF	vorwärts	Ext 5.
4		auf beiden Ballen rechts herum wenden	Ext 5.
5	LF	seitwärts	2.
&	RF	belasten	2.
6	LF	vor RF kreuzen	5.
7	RF	¼ Drehung links herum, rückwärts	Ext 5.
8	LF	½ Drehung links herum, vorwärts	Ext 5.

Von vorne... ☺