



6, 8, 12

16 Counts, 4 Wall, Newcomer, Smooth Line Dance

Choreographed by Paul McAdam
to '6, 8, 12' by 3 Of Hearts
Begin after 32 Cts Intro

Nightclub Basics 2x, ¼ Turn (ccw), Rock-Recover-1/2 Turn (cw)

1	S	LF	weit seitwärts dabei dem entlasteten Bein ein Nachgleiten erlauben	2.
2	Q	RF	hinter LF absetzen	3.
&	Q	LF	vorne kreuzen dabei Hüfte öffnen	Ext 5.
3	S	RF	weit seitwärts dabei dem entlasteten Bein ein Nachgleiten erlauben	2.
4	Q	LF	hinter LF absetzen	3.
&	Q	RF	vorne kreuzen dabei Hüfte öffnen	Ext 5.
5	S	LF	¼ Drehung links herum dann weit vorwärts	Ext 5.
6	Q	RF	vorwärts	5.
&	Q	LF	belasten	5.
7	S	RF	½ Drehung rechts herum dann weit vorwärts	Ext 5.
8	Q	LF	vorwärts	5.
&	Q		auf beiden Ballen ½ Drehung rechts herum	5.
1	S	LF	weit vorwärts	Ext 5.

Side Rock-Recover-Step, Side Rock-Recover-Cross Rock, Recover-Side, Cross Rock, Recover-¼ Turn (cw)-

2	Q	RF	seitwärts	2.
&	Q	LF	belasten	2.
3	S	RF	weit vorwärts	Ext 5.
4	Q	LF	seitwärts	2.
&	Q	RF	belasten	2.
5	S	LF	weit vorne kreuzen	Ext 5.
6	Q	RF	belasten	Ext 5.
&	Q	LF	seitwärts	2.
7	S	RF	weit vorne kreuzen	Ext 5.
8	Q	LF	belasten	Ext 5.
&	Q	RF	¼ Drehung rechts herum dann vorwärts	5.
1	S	LF	mit ¼ Drehung in den 1. Seitwärtsschritt des neuen Durchgangs	2.

Von vorne... ☺